

ТАЛИСМАН «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ» В ПОДАРОК!

ПОДПИСНОЙ
ИНДЕКС
49466

1000

№9
МАЙ
2012



МАГИЧЕСКИХ СОВЕТОВ

Церковный
этикет

Духовность
знаков
зодиака

Таинство
крещения

ДОРОГА К ХРАМУ



СОВЕТ НОМЕРА



ТАЙНЫ
АНТОНИЕВЫХ
ПЕЩЕР

В Чернигове есть удивительный подземный монастырь, созданный Антонием (основателем Киево-Печерской лавры). Это самое загадочное место в городе: здесь происходят вещи, необъяснимые с точки зрения науки. Например, люди наблюдают привидение монаха Антония – мужчину в черных одеяниях.

Днепропетровские геофизики зафиксировали в пещерах мощный источник неизвестной науке энергии. К разгадке тайны Антониевых пещер привлекались многие специалисты, но никто не смог дать феномену объяснение. Сошлись ученые в одном: пещеры каким-то образом влияют на организм человека.

Паломники посещают Антониевы пещеры, прося об исцелении. И оно наступает! Пещеры лечат душу, наполняя ее силой любви и веры. К тому же, говорят, можно избавиться от недугов репродуктивной системы, сердечно-сосудистой, пищеварительной, опорно-двигательного аппарата, а также получить помощь свыше при онкологии. Особенно это место благоприятно для пар, мечтающих о ребенке.

Кое-кто считает: невероятные исцеления – результат самовнушения. Другие утверждают: чудеса происходят из-за того, что место намоленное. Как бы то ни было, главное – верить. Приезжайте – и убедитесь сами!

Людмила К., г. Киев

Мы благодарим Людмилу К. за совет и дарим 50 грн.*

АСТРОМАГИЯ

Духовность знаков зодиака

СВЕТ ВЕРЫ

Дом Божий
Как вести себя
в православном храме

МАГИЯ ЗАЩИТЫ

Свеча: магический декор
Колокольная терапия

МИСТИЧЕСКАЯ
ИСТОРИЯ

Девушка, что пела
в церковном хоре...

МАГИЯ ПРЕДКОВ

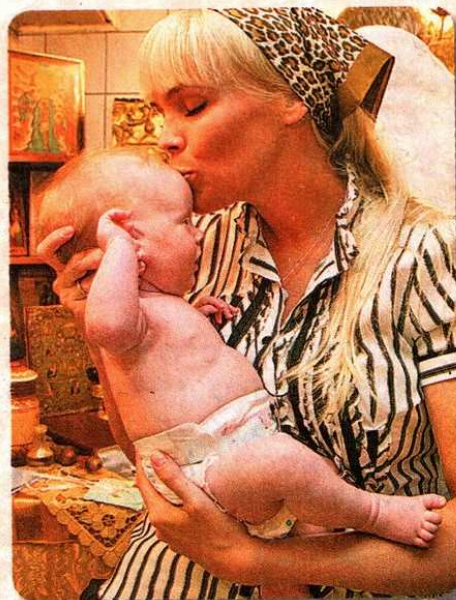
Что посеешь, то пожнешь

МАГИЯ
ХОЗЯЮШКИ

Рыбник по-монастырски

МАГИЯ
КАЖДОГО ДНЯ

с 1 по 15 мая



АЗБУКА ВЕРЫ

Великое таинство крещения
Нательный крестик

ХРАМ ТВОЕЙ ДУШИ

Монастырь, подобный небу

МАГИЯ ЖИЗНИ

Защита старшего поколения
Чудеса лавры

МАГИЧЕСКИЙ
СКАНВОРД

Духовное начало

НЕВЕРОЯТНАЯ
ИСТОРИЯ

Несмотря ни на что...
По святым местам: Почаёв

ВЫРЕЖИ
И СОБЕРИ

Сонник

ПОДАРОК

Талисман
«Ангел-хранитель»

Присылайте свои проверенные
магические советы с рассказом
о том, как они помогли вам
в жизни. Автор каждого
опубликованного
письма получит

50
гривен!

Адрес: 04073, Киев,
пер. Куреневский, 17г, редакция
журнала «1000 магических советов».
Электронная почта: 1000ms@ph.umh.ua
Ждем ваших писем!

ДУХОВНОСТЬ ЗНАКОВ ЗОДИАКА

Поиск высокого смысла жизни всегда волновал человечество: мы пытаемся отыскать другую реальность, которая находится за чертой обыденности. У каждого знака зодиака есть свои направления пути обретения истины



ОВЕН

(21 марта – 20 апреля)



Овны – первопроходцы в любом деле, склонны прокладывать собственную дорогу и в духовных исканиях. Стремление к новизне и любопытство подталкивают представителей этого знака к поиску истины в разных религиозных концепциях. Определившись с выбором духовного пути, Овны становятся пылкими последователями учения.

Чаще всего ворота к духовности открываются в сознании стихийно, когда Овен внезапно почувствует, что люди – не противники, не враги, а скорее боевое содружество.

Для рожденных под этим знаком огромное значение имеет личность духовного наставника. Если Овен увидит, что пастырь ведет жизнь недостойную, тут же отвернется от него и предпочтет общаться с Богом без посредников. Если Овен и приходит к вере, то обязательно осознанно.

ТЕЛЕЦ

(21 апреля – 20 мая)



Тельцам досталось от природы необычное сочетание духовности и... меркантильности, характерной для знаков земной стихии. Такую комбинацию можно назвать странной, однако любовь к роскоши и духовность удивительно сбалансированы в этом знаке.

Представители данного знака зодиака обретают душевное успокоение в общей радости, среди друзей, например, когда отмечают какой-либо праздник на природе, с наслаждением ощущают биение пульса земли под ногами. Музыка и искусство помогают Тельцу погрузиться в себя и найти ответ на вечный вопрос «Что есть истина?».

Бывает, что к духовной эволюции Тельцов подталкивает негативный поворот событий, ставший полной неожиданностью, заставший врасплох. Воспринимают такой знак судьбы

как намек на то, что необходимо задуматься о взаимосвязи текущих событий с прежними убеждениями.

БЛИЗНЕЦЫ

(21 мая – 21 июня)



Близнецы – динамичный и стремительный союз двух противоположностей в одном человеке. Каждая из этих внутренних личностей постоянно подталкивает на поиски новых идей и информации. Поэтому многие из представителей знака обычно чувствуют себя неудобно в рамках одной традиционной религии. Им как воздух необходимы искания в различных системах верований и свобода выбора.

Близнецам довольно сложно найти себя на пути к духовности, так как за каждым ясным ощущением, внезапным интуитивным озарением начинаются мучительные сомнения разума и поиск логики.

Разрушить интеллектуальный барьер на пути к вере поможет ясное убеждение, что должно быть что-то более высокое, чем обыденная жизнь (может, чудесное и таинственное). Это знание даст новую уверенность в хаосе ежедневных впечатлений, в которых Близнецы часто путаются.

РАК

(22 июня – 22 июля)



Некоторые полагают, что высокая эмоциональность и чувствительность Рака – его слабость, но на самом деле это далеко не так. Именно эмоции, чувства и интуиция открывают представителям данного знака доступ к духовности.

Рак станет мудрее и чище в духовном плане, слушая медитативную музыку, беседуя с умными людьми о душевных переживаниях, прислушиваясь к своему внутреннему голосу. Прогулки у воды – звуки журчащего ручья или шум морского прибоя – также будут этому способствовать.

Если сердце Рака откликнется на какую-то религиозную идею, он станет ее приверженцем на всю жизнь, постарается изучить и понять ее с

помощью интуиции. Вера Рака никогда не станет показной, она будет храниться в тайниках его души, как самое драгоценное сокровище.

ЛЕВ

(23 июля – 23 августа)



Желание совершить что-то необыкновенное, каким-то образом выделиться, подняться над другими людьми очень часто преграждает путь Львам к истинной духовности. Чтобы достичь мудрости, представители знака должны выйти за рамки собственного «Я», побороть чрезмерную гордыню – и только тогда достичь единения с мирозданием.

Но даже переступив порог, построенный своим сильным эго, отрицать собственные амбиции Львам не стоит. Наоборот, представьте, как более высокое сознание может привести вас к совершенству и подарить пальму первенства, о которой мечтаете.

Мировоззрение Львов тяжеловато загнать в рамки одной религии, им требуется богатый выбор, а ограничений они не потерпят.

ДЕВА

(24 августа – 23 сентября)



Практичным и расчетливым Девам невероятно сложно постичь духовность. А связано это с тем, что они не верят в чудеса, не доверяют озарениям сознания, которые не вписываются в реальность. Зачастую не прислушиваются к своему внутреннему голосу, чей зов им трудно объяснить с рациональной точки зрения.

Бывает так, что Девы пускаются в поиск и пробуют себя в разных религиозных течениях, выбирая то, что наиболее подходит им с практической точки зрения. Истинная, глубокая вера у них встречается редко. Как правило, религиозные ритуалы соблюдаются либо для успокоения нервов, либо формально.

Тем не менее следует отметить, что отношение Дев к Богу и религии во многом зависит от той среды, в которой они воспитывались.

ВЕСЫ

(24 сентября – 23 октября)



Весы – знак партнерства и равновесия, поэтому они, следуя зову сердца, постоянно стремятся объединить в одно целое двойственную сущность человека и чудесное божественное начало.

Представители данного знака зодиака находятся в постоянном поиске совершенной гармонии и идеального равновесия. Для кого-то эти цели будут вполне достижимы в рамках традиционной религии; другие смогут найти божественную истину лишь общими усилиями, под воздействием общественного мнения или, к примеру, в религиозных традициях собственной семьи.

Весы могут отдать предпочтение той религии, где ярко выражена эстетическая сторона ритуалов.

СКОРПИОН

(24 октября – 22 ноября)



Один из наиболее сложных и неоднозначных знаков зодиака. Скорпион часто находится в состоянии войны с самим собой: скрытое саморазрушение является способом трансформации с последующим восстановлением и обращением к жизни.

У Скорпионов особые отношения с миром умерших, они чувствуют всем своим существом, что потусторонний мир невидимыми ниточками прочно связан с реальной жизнью. Прошлое – с будущим, живущие – с покойными. Одним словом, все вплетено в единую вселенную.

Часто представителей этого знака привлекают неортодоксальные верования: в них они пытаются найти ответы на духовные вопросы. Но есть и те, кто тяготеет к христианству, в некотором роде делая акцент на страдания человека, ведь девиз Скорпиона – «Радость через страдания». Независимо от того, какую религию выберет Скорпион, он будет ее страстным приверженцем.

СТРЕЛЕЦ

(23 ноября – 21 декабря)



Стрелец – один из самых духовных знаков зодиака. Недаром же его символ – кентавр с луком и стрелой, устремленной вверх: к новому, высшему, небесному.

Будучи вечным странником и искателем истины, Стрелец на протяжении всей своей жизни перепробует огромное количество религиозных учений. Но как только найдет подходящую ему религию, он станет ее ярым и искренним приверженцем.

Представители знака способны стать миссионерами, распространяющими религиозное знание бескорыстно. Наверное, можно даже сказать, что без Стрельцов наш мир стал бы духовно бедным и ущербным.

КОЗЕРОГ

(22 декабря – 20 января)



Всеми сферами жизни Козерогов управляют отнюдь не эмоции и чувства, а разум. Именно он поможет открыть дорогу к духовности и обрести гармонию.

Рожденные под этим знаком должны понять, что будни, суета, дом, работа, в которой они часто «закапывают» себя, не могут быть всем. Необходимо уяснить, что существует еще что-то, что делает человека человеком, то, что выходит за грань понимания и видимой реальности.

К религии Козероги относятся так же серьезно, как и ко всему, что происходит в их жизни. Представителям данного знака важно не забывать, что грань между истинной верой и фанатизмом очень тонкая.

ВОДОЛЕЙ

(21 января – 19 февраля)



Символ Водолея – человек, держащий два сосуда, в одном из которых живая вода, а в другом – мертвая. Поэтому Водолей и делит весь мир на черное и белое.

Стремясь к оригинальности и бунтарству, рожденные под этим знаком могут смешивать понятия добра и зла из двух сосудов, делая из них невообразимые коктейли. Водолеи всегда стремятся сами отыскать дорогу в жизни. Даже если Водолей появился на свет в семье, строго придерживающейся традиционной веры, он вряд ли станет ее последователем.

Экспериментаторы по природе, такие личности попытаются понять разные религиозные течения, прежде чем прийти к истинной вере.

РЫБЫ

(20 февраля – 20 марта)



Представители этого знака зодиака – духовно богатые и чувственные люди. Такие качества, как высокая интуиция и сострадание, крепко и навсегда связывают их с высшими силами.

Рыбы тонко чувствуют музыкальный ритм. На низшем уровне они от музыки впадают в транс, а на высшем – на волне музыкального потока взлетают к вершинам духовности и космической любви.

Рыбам по духу близко христианство, проповедующее любовь и сострадание, милосердие и прощение. Кстати, изображение рыбы было первым христианским символом.

ДОМ БОЖИЙ



**Старинный храм –
защита от бессилья,
Приют для битв,
Где ангел Божий
смертным дарит крылья
Для их молитв.**

Андрей Блох

Сегодня многие из нас приходят в храм. Кто-то идет в церковь в дни православных праздников – на Пасху, во время Троицы или летних Спасов. Кто-то заходит в храм, чтобы поставить свечу и попросить у Бога здоровья для всей семьи, очиститься от грехов или просто ощутить благодать Господню, всматриваясь в древние лики святых и любясь старинными мозаиками и иконами, написанными искусными художниками прошлых столетий. И мало кто задумывается, что храм – Дом Божий, построенный по особым законам, призванным небо воссоединить с землей.

КРЕСТ, КОРАБЛЬ, ЗВЕЗДА, КРУГ

Издавна на Руси для возведения храмов подыскивали особенное место. Чаще всего Дом Божий строили на расположенных близ воды высоких живописных холмах, чтобы величественные золотые купола были видны издалека, а звон колоколов помогал уставшим путникам даже во время тумана или в сильную метель безошибочно найти дорогу к храму.

Символична и сама форма церкви. Как правило, храмы сооружали в виде креста, то есть в основании возлежал Крест Христов, который из орудия казни и позора (ведь распятие на кресте было самой позорной и мучительной смертью) стал символом спасения через смерть и кровь распятого на нем Богочеловека.

Воздвигали на Руси и храмы в форме корабля, представляющие собой продолговатые четырехугольные здания. Корабль считался символом спасения: в нем укрывается от гибели человек посреди бушующего житейского моря. Так же и в Церкви Христовой каждый желающий спасается от духовной смерти и царства тьмы...

По ком звонит колокол

Над входом в православный храм, а иногда и рядом с ним обязательно возводят колокольню или звонницу. Звон колоколов издавна созывал верующих на молитву, означал начало церковной службы, основные ее части и завершение, а еще возвещал о каких-либо трагических событиях (пожар, нападение врагов) или радостных (победа над недругами).

Надо сказать, что в храмах каждый колокол имел свой, особенный голос и в народе колоколам часто давали имена. Обычно их называли в соответствии с предназначением, например «Ранний», «Будничный», «Скликун», «Постовой», «Субботний». А иногда название колокола происходило от имени или фамилии того, на чьи пожертвования он был отлит. Так, в Киево-Печерской лавре



колокол, отлитый в 1733 году, получил наименование «Кола» в честь настоятеля – архимандрита Романа Колы; был там и колокол со смешным названием «Балык» – по фамилии киевского бургомистра Сазонта Балыка, на чьи пожертвования его изготовили в 1613 году.

В былые времена горожане безошибочно определяли значение колокольного звона. Так, звон в один колокол называется «благовест» (благостная, радостная весть о богослужении). Звон во все колокола, выражающий христианскую радость, во время торжественного праздника называется «трезвон». Звон колоколов по поводу печального события – «перезвон». Колокольный звон и сегодня напоминает нам о вышнем, небесном мире, а еще лечит от недугов.

Кроме того, корабль – это еще и символ Ноева ковчега, спасший во время потопа от физической смерти тех людей, которые не отступили от Бога. Как Ноев ковчег был спасением от морских волн, так и церковь, ведомая Святым Духом, – надежное убежище. Кстати, именно поэтому до сих пор ее срединная часть носит название «корабль».

Иногда храм представлял собой круг, символизирующий вечность, так как он не имеет ни начала, ни конца. Ведь круг – вечность, и вера Христова вечна. Храм может быть устроен и в виде восьмиугольника, Вифлеемской звезды, которая привела волхвов к пещере и яслям, где родился Спаситель мира.

И если мы с вами далеко не всегда обращаем внимание на то, как построен храм – в форме креста, корабля, круга или звезды, – то пройдем мимо церкви с золотыми куполами, устремленными ввысь, и не остановиться просто невозможно. Купол – это символ неба, его венчает глава с крестом – во славу Иисуса Христа, главы Церкви. Часто на храме строят не одну, а несколько глав. Их количество тоже всегда символично. Две главы означают два начала, соединившихся в Иисусе Христе, – божественное и человеческое; три главы – три лика Святой Троицы; пять глав символизируют Иисуса Христа и четырех евангелистов; семь глав – семь таинств и семь вселенских соборов; девять глав – девять чинов ангельских; тринадцать глав – Иисуса Христа и двенадцать апостолов. Иногда строят и большее количество глав.

«ВОСТОК ИМЯ ЕМУ»

Разумеется, символично и внутреннее устройство церкви. Оно объясняет человеку сущность храма как начала будущего Царства Небесного, ставит перед нами образ этого Царства с помощью архитектурных форм и даже живописи. Цель одна – сделать доступным нашим чувствам образ невидимого, небесного, божественного, таинственного.

Все православные храмы устроены таким образом, что вход находится с западной стороны. Они издревле разделялись на три основные части: алтарь, внутреннюю (среднюю) часть храма, или собственно «церковь» (ее еще называют кораблем, нефом) и притвор. В притворе раньше стояли те, кто готовился к крещению (список фамилий этих людей оглашался заранее, вот почему их часто называли оглашенными), и кающиеся, временно отлученные от причастия.

Открывая дверь и переступая порог церкви, мы оказываемся обращенными на восток. Восточная часть – область света, «страна живых», страна райского блаженства. Потерянный нами рай находился на Востоке, а именно – в Эдеме. На восток от Иерусалима также расположено место вознесения Христа. К тому же пришествие будущего Царства Божьего, «восьмой день творения», тоже символизируется восходом солнца, востоком. На восток обращена и главная часть храма – алтарь. Почему? Да потому что на востоке восходит солнце. Оттуда встает и сияет Божественный Свет, Иисус Христос и есть «Восток».

Упомянув в молитвах имя Христа, говорят: «Солнце правды», «С высоты Востока», «Восток свыше», «Восток имя Ему». На восточной стороне церкви располагается и алтарь – самая важная часть храма.

ТУТ ОБИТАЕТ БОГ

Алтарь, отделенный от центра храма специальной перегородкой – иконостасом, – символизирует небо, где обитает Бог, Царствие Небесное. Слово «алтарь» означает «высокий жертвенник» (altaaru). Алтарь находится на небольшом возвышении.

Алтарь – основная святыня храма, освящающая все здание, туда не позволено входить непосвященным. Самое важное место в алтаре – это престол – особо освященный четырехугольный стол, украшенный двумя материями: нижней – белой из полотна и верхней – из парчи. Считается, что на престоле невидимо присутствует сам Христос, и потому касаться его могут только священники. Там же всегда находятся антиминс, напрестольное Евангелие, крест, дарохранительница, дароносица.

Антиминс – главный священный предмет храма. Это освященный архиереем шелковый плат с изображением положения Христа во гробу и с зашитой частицей мощей какого-нибудь святого. В первые века христианства служба (литургия) всегда имела место на гробницах мучеников над их мощами. Без антиминса службу совершать нельзя. Обычно антиминс завернут в другой плат – илтон, напоминающий повязку на голове Христа в гробу.

Дарохранительница – это особый ящик в форме небольшой церковки. Здесь хранятся святые дары для причащения больных. А на дом к недомогающим для причащения священник ходит с **дароносицей**.

Место за престолом у восточной стены специально делается немного возвышенным. Оно носит название «горнее место» и считается самым святым даже на алтаре.

Как уже отмечалось, алтарь от остального храма отделяет иконостас. Правда, от иконостаса на некоторое расстояние внутрь храма, на запад, к молящимся, идет **солея** – «возвышение посреди храма» – продолжение алтарного возвышения, поэтому оно еще называется внешним престолом (в отличие от внутреннего, что в середине алтаря).

Середина солеи – **амвон** (от греческого «восхожу»). С него священник произносит самые значительные слова при совершении службы. Кроме того, амвон – символически очень значим. Это и гора, с которой проповедовал Христос; и Вифлеемская пещера, где он родился; и камень, с которого ангел возвестил женам о вознесении Христа.

На престоле внутри алтаря совершается таинство претворения хлеба и вина в тело и кровь Христовы, а на амвоне происходит таинство причащения этими святыми дарами верующих. Величие данного обряда требует и возвышения места, с которого преподается причастие, и это место уподобляется в некоторой степени престолу внутри алтаря.

В таком устройстве возвышения таится удивительно глубокий смысл. Алтарь не оканчивается на самом деле преградой – иконостасом; он выходит из-под него и от него к людям, давая возможность всем увидеть и понять, что именно для находящихся в храме и совершается все то, что происходит в алтаре.

По краям солеи у стен храма устраивают **клиросы** – места для певцов и чтецов. Само название происходит от названия певчих священников «клирошане», то есть певчие из священнослужителей.

Непосредственно у клиросов по обыкновению ставят **хоругви** – иконы на материи, прикрепленные к длинным древкам в виде знамен. Их носят во время крестных ходов.

ИКОНОСТАС: СВЯТЫЕ ИКОНЫ

В иконостасе, отделяющем храм от алтаря, устроены три двери. Средние – самые большие – называются Царскими вратами. Через них никто, кроме священнослужителей, не



проходит. Помимо дверей, Царские врата перекрывает завеса – как правило, красного цвета. Сами врата украшены иконами Благовещения и изображениями четырех евангелистов. А над ними помещают икону с изображением Тайной вечери. В больших соборах иконостас состоит из пяти ярусов или пяти рядов икон, которые связаны в единое целое.

По традиции нижний ярус (ряд) иконостаса величают местным, потому что в нем есть так называемая местная икона – то есть икона праздника или святого, в честь которого устроен храм. В середине местного ряда, как уже отмечалось выше, находятся Царские врата. Стоя перед Царскими вратами, мы видим справа от них икону Спасителя Иисуса Христа, еще правее – местную икону. Ну а еще правее – южная дверь, на которой изображается икона архангела. А уже правее южной двери могут быть и другие иконы.

Слева от Царских врат обычно помещается икона Божией Матери, левее – другие иконы. Второй от низа ряд может быть праздничным, в нем расположены иконы двенадцатых праздников. Третий ряд – это деисусный ряд. Справа и слева от Деисуса – иконы святителей и архангелов. Четвертый ряд – пророческий. В нем расположены иконы пророков Ветхого Завета – Исаии, Иеремии, Даниила, Давида, Соломона и других. Пятый ряд – праотеческий. Праотцы – это патриархи израильского народа, такие как Авраам, Иаков, Исаак, Ной.

НА ЗАПАДЕ – АД

Западная сторона храма, которая находится за спиной вошедшего в церковь, символизирует «страну мертвых» и ад. На этой стороне, как правило, хоронили умерших (внутри или снаружи, в притворе, реже – на

прилегающей северо-западной стороне). Именно на западной стене храма изображались мрачные образы пророчеств, картины Страшного суда и ада. Очень редко здесь находились светские сцены забав и игрищ, которые были напоминанием о неразумной, суетной жизни, ведущей к духовной гибели. (Это мы, к примеру, можем увидеть в соборе Святой Софии в Киеве.)

ВСЕЛЕННАЯ В ХРАМЕ

Средняя часть храма, непосредственно «корабль», представляет собой все земное пространство, где находится вселенская Христова Церковь. У греков оно называется афеликон – вселенная.

Данная часть храма предназначена для людей, готовящихся к восприятию благодати, получаемой в таинстве евхаристии (святого причастия). Она символизирует мир человеческий, но уже освященный, оправданный. Это и есть в полном смысле «новое небо» и «новая земля».

По словам святого Максима Исповедника, как в человеке соединяются начало телесное и начало духовное, причем последнее не поглощает первое и не растворяется в нем, но оказывает на него свое одухотворяющее влияние, так что тело становится выражением духа, так и в храме алтарь и средняя часть входят во взаимодействие.

При этом сам алтарь (Царствие Небесное) просвещает среднюю часть и, образно говоря, направляет ее. Ну а средняя часть – собственно «церковь» (верующие люди) становится чувственным выражением алтаря. Это соотношение восстанавливает нарушенный грехопадением порядок Вселенной, то есть восстанавливает то, что было в раю и что совершится в Царствии Божием.

КАК ВЕСТИ СЕБЯ В ПРАВОСЛАВНОМ ХРАМЕ

Существуют единые для всех прихожан особые правила поведения в церкви, которые прошли длительный путь становления

❖ Посещение храма требует соблюдения правил в выборе одежды. Одеваться следует скромно: предпочтительны спокойные темные тона. Юбка, платье должны быть ниже колена, брюки для женщин раньше не допускались. Современные священнослужители говорят, что женщина может войти в храм в брюках, если ее решение посетить церковь не было запланировано. К тому же при входе во многие церкви есть коробки, в которых сложены платки и запахи-вающиеся юбки. Можно их надеть, а выходя, снять и, аккуратно сложив, вернуть на место. Недопустим яркий макияж, особенно – губная помада (ведь вам придется целовать икону). Голова должна быть покрыта платком. Мужчине, наоборот, входя в храм, предлагается снять головной убор.

❖ Входят в церковь спокойно, молча, с благоговением. На пороге храма нужно про себя прочесть «Молитву идущего в церковь» или «Отче наш». Если вы не знаете этих молитв, можно сказать: «Боже, очисти мя грешного и помилуй мя». Или просто: «Господи, помилуй». Не забудьте отключить мобильный телефон. В церкви не допускаются громкие разговоры, смех. Преподобный Амвросий Оптинский говорил: «Разговаривающим в храме посылаются скорби». Неуместны в церкви громкие приветствия или рукопожатия, даже если вы встретили знакомых и друзей. Лучше поприветствуйте их легким поклоном.

❖ Когда вы вошли в храм, совершите три земных поклона. В некоторых церквях до сих пор соблюдается древнее правило, согласно которому во время богослужения женщины стоят на левой стороне, а мужчины – на правой. Креститься и преклонять голову нужно, когда священнослужители осеняют крестом, Евангелием, образом или святой чашей. При осенении свечами, крестным знаменем и кадилом следует только преклонять голову.

❖ Если вы зашли в церковь во время службы, можете, не производя лишнего шума, купить свечи и поставить их за здоровье или упокоение родных и близких. Затем найдите в

храме свободное место и внимательно слушайте службу.

❖ Свечи о здравии ставят в особые подсвечники, располагающиеся под образами.

Свечи за упокой ставят на специальном канонике, узнать который легко по квадратной форме и наличию малого распятия. Каноник еще называют кануном – это столик для поминания покойных. На нем, как мы сказали, стоит крест с распятием, перед ним горят свечи, а еще на канонике складывают продукты для поминовения умерших.

Очень важно помнить, что ставить свечку перед святыней нужно с искренней молитвой. Если вы хотите поставить свечу какому-нибудь святому или помолиться ему, следует два раза перекреститься, поклониться, поставить свечу, еще раз перекреститься и совершить поклон.

❖ Если вы хотите поставить свечу, а все ячейки в подсвечнике заняты, есть два варианта. Если какая-то свеча уже догорела, можно достать ее из ячейки и положить на подсвечник, а на освободившееся место поставить свою свечу.

Либо положите на подсвечник свою свечку: помолитесь, перекреститесь и поклонитесь иконе. Церковные служащие потом сами поставят вашу свечу в свободную ячейку.

Ставить свечку допускается любой рукой, а вот креститься нужно только правой.

❖ Церковное здание делится на алтарь, собственно храм и притвор. Женщинам запрещено входить в алтарь. Мужчины могут заходить туда, только получив разрешение священников, и то лишь через северные или южные двери.

❖ Если вы пришли в церковь с детьми, не оставляйте их без присмотра. Следите, чтобы они вели себя

пристойно: не бегали, не шумели, не смеялись. С капризничавшим или плачущим ребенком лучше покинуть храм, чтобы не тревожить верующих.

❖ Для тех, кому трудно стоять все время службы, у стен находятся скамьи. Воспользуйтесь ими, но только в том случае, если устали. Когда будут открыты Царские врата, все прихожане должны стоять. Не забывайте, что поворачиваться спиной к алтарю нельзя. Если возникла необходимость покинуть храм в течение службы, повернитесь боком и тихо, не привлекая внимания, выйдите.

❖ В храмах запрещено проведение фото- или видеосъемок. Разрешаются они только лишь после благословения священнослужителей в особых случаях, связанных с церковными таинствами.



Живой огонь обладает свойствами очищения и защиты. Украшая свечу крупами и другими компонентами, мы наделяем ее волшебными силами

СВЕЧА:

МАГИЧЕСКИЙ ДЕКОР

Свеча с горящим пламенем уникальна тем, что объединяет четыре стихии. Парафин, стеарин, воск – основное «тело» свечи, которая в расплавленном состоянии олицетворяет твердь и ассоциируется со стихией Земли. Образующийся при горении стекающий на подсвечник парафин символизирует, текущую воду, то есть стихию Воды. Поднимающийся дым – стихию Воздуха. Огонь же говорит сам за себя.

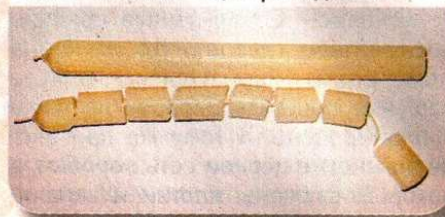
Все эти четыре стихии будут работать исключительно вам на благо, если вы изготовите свечу своими руками. А чтобы ее магические свойства возросли в несколько раз, украсьте свечу крупами и зернами кофе. Пшено защитит вас от сглаза, от недобрых людей. Гречка принесет в дом достаток. Рис обеспечит крепкое здоровье и долголетие. Кофе не только пробудит позитивные эмоции и нежные чувства, но и привлечет к вам энергию богатства.

Вам понадобятся

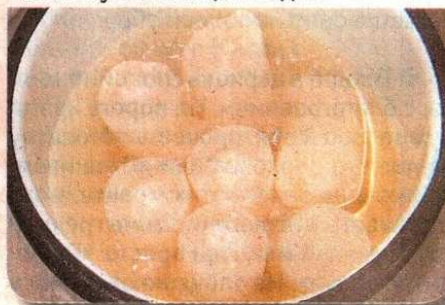
- ❖ Две обычные восковые свечи (50-граммовые)
- ❖ Два небольших пузырька (баночки или коробочки) разного размера
- ❖ Крупы – рис, гречка, пшено (либо другие)
- ❖ Зерна кофе
- ❖ Бельевые прищепки
- ❖ Металлическая посуда для водяной бани



1 Аккуратно сделайте небольшие разрезы на свечках, разломайте и осторожно стяните кусочки воска, не повреждая фитиль – он нам еще пригодится.



2 Растопите воск на водяной бане. Для этого поместите кусочки свечи в металлическую емкость (кружку, банку) и поставьте в миску с кипящей водой.



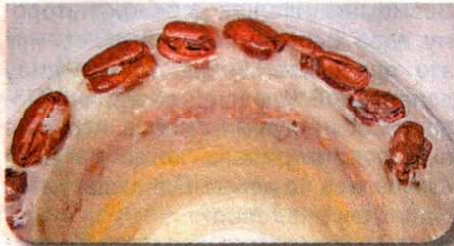
3 Подготовьте формочку для свечи. Возьмите 2 баночки (поменьше и побольше), каплей воска приклейте узкую баночку внутри широкой. Между стенами баночек слоями засыпьте крупы, чередуя с воском. Воск – рис – воск – пшено – воск – гречка. В последний ряд (слой) прямо в горячий воск выложите ароматные зерна кофе.



ВАЖНО: свечу желательно засыпать крупами только вдоль стенок, чтобы потом во время горения крупа не подгорала и не начинала «дымить».



4 Для того чтобы разъединить банки, налейте во внутреннюю форму горячую воду на несколько секунд. Баночка легко извлечется.



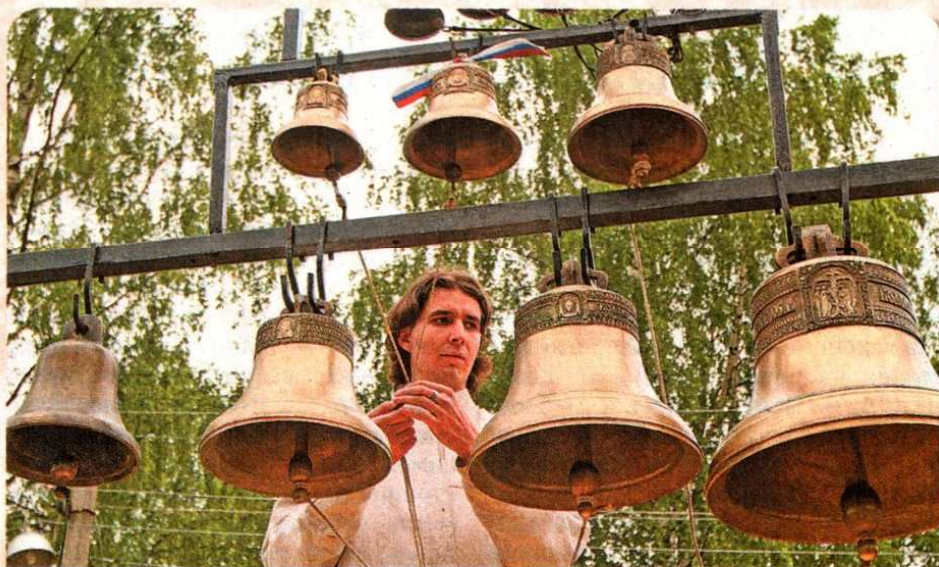
5 Закрепите фитиль. Возьмите половинку фитиля, завяжите на конце узелок и вставьте его в горячую каплю воска, сделанную в центре будущей свечи. Второй конец закрепите меж двух бельевых прищепок или привяжите к зубочистке и разместите по центру.



6 Осторожно вылейте остальной расплавленный воск в центр свечи. Охладите в течение 15-20 минут и на секунду опустите дно формочки в горячую воду. Переверните формочку – и свечку можно будет легко вынуть.



7 В завершение декорируйте свечу оставшимися зернами или другими украшениями. Магическая свеча готова!



Колокольная терапия

Наряду со свечой, для очистки жилища с давних времен используется и колокольчик

Чтобы очистить жилище от негатива, трижды обойдите весь дом по часовой стрелке (начиная от входной двери), звоня в маленький колокольчик – он генерирует в пространство исключительно положительные энергии. Особое внимание уделите углам, кладовке.

Колокольный звон относится к нетрадиционным, приобретающим все большую популярность методам терапии. Говорят, болезнетворные микробы и вирусы гибнут, не выдержав звука колокола. Известны даже факты группового исцеления при прослушивании колокольного звона. Наши предки издревле знали, что против морового поветрия (эпидемии) нужно звонить в колокол, пока «зараза» не отступит.

Интересно, что вплоть до 30-х годов XX столетия на территории бывшего СССР насчитывалось примерно 1270 монастырей и около 80000 церквей. Получается, что, когда по праздникам начинали звонить все колокольни, люди находились под своеобразным звуковым защитным куполом.

Большим специалистом колокольного звона в первой половине XX века был удивительный музыкант и изобретатель Константин Сараджев, создавший множество концертных звонниц в стране и далеко за рубежом. Люди, лично знавшие Сараджева, считали его не от мира сего. Но как же было понять им, заурядным, обыденным, заклопотанным, что человек, наполненный колокольным звучанием до глубины души, просто не может быть другим! К сожалению, звонницы, созданные Сараджевым, не сохранились.

Габариты применяемых в лечении колоколов варьируются в широких пределах: от больших до крохотных, которые используются, например, при ловле рыбы. Любопытный факт: швейцарские фермеры вешают на шею каждой корове в стаде колокол приличных размеров, специальным образом подобранный, со своей, неповторимой колокольной интонацией. Но не только для того, чтобы корова не потерялась, а и для увеличения надоев молока!

Колокольный звон поддерживает духовную чистоту и физическое здоровье. Он способен избавить от стресса, помочь быстрее пройти реабилитационный период и благополучно вернуться к нормальной жизни после перенесенных нервных потрясений, физической перегрузки, шока и т. п. Под действием колокольного звона проходит головная, зубная боль.

Существуют аудиодиски, где запечатлено исполнение колокольного звона лучшими звонарями современности. Можно прямо в своей квартире, устроившись поудобнее, доставить себе эстетическое наслаждение, совмещая его с сеансом релаксации и оздоровления.

Но учтите: аудиозапись все-таки не достигает столь ощутимой силы воздействия, какую можно прочувствовать при прослушивании живого звука. Поэтому, если вы, идя по улице, слышите колокольный перезвон, остановитесь, отбросьте суетные мысли и погрузитесь хотя бы ненадолго в красоту пения колоколов. Если есть возможность, слушайте звон на минимально близком расстоянии от его источника.

ДЕВУШКА, ЧТО ПЕЛА

Лет тридцать назад я возвращалась с практики. Едва сев в вагон, взобралась на верхнюю полку и задремала. Проснулась от того, что в купе шел оживленный разговор. Изучила обстановку: внизу сидела симпатичная старушенция, рядом с ней – пожилой мужик, напротив – парень лет двадцати пяти. Прислушалась к их беседе, точнее к рассказу бабульки.

– Ездил я поклониться могиле Софии. В храме голос ее услышать...

– Бабка, ты говори, да не заговаривайся! Как это голос услышать, если та София уже похоронена? – удивился мужчина.

– А вот так! В церкви, где, будучи совсем юной, Софиюшка пела в хоре, до сих пор иногда ее голос звучит! Происходило все еще до Первой мировой. Одна бездетная семья, живущая в деревеньке, обнаружила под дверью младенца. Развернули, глядь – девушка махонькая. Самое интересное, что не плачет, а улыбается да ручонки к хозяйке протягивает.

Подумали муж с женой, сходили к батюшке в церковь за советом, да и оставили девочку себе. Тем более в

народе издавна считается, что подкидыш – хороший знак.

Назвали Софией. Малютка такая хорошенькая: кожа светлая, глазенки, словно небо, синие-синие, волосы вьющиеся, цвета спелого пшеничного колоса. Родовались они девушке очень, так как давно потеряли надежду обзавестись собственным дитем. Все хорошо в Сонечке было: и ласковая, и послушная, и помощница с самого раннего возраста – да только странно задумчивая. Сказывали, мол, могла часами сидеть, вглядываясь вдаль, лицо при этом отрешенное, будто и нет ее здесь вовсе, а на губах блуждает какая-то странная улыбка.

В один прекрасный день подошла София к матери и говорит:

– Мамуль, скажи, а как ты сестренку мою назовешь?

– Какую еще сестренку? – не поняла изумленная женщина.

– Ту, которая у нас в доме появится совсем скоро...

Мать отмахнулась от нее, не стала что-либо объяснять. Но самое главное, что через девять месяцев действительно родила девочку, хоть и давно не надеялась на это. Чудо?

Возможно... Но как ребенок, которому едва исполнилось пять лет, мог это предсказать? Все только диву давались. В младшей сестричке Полине София души не чаяла, играла с ней, присматривала, когда матушка отлучалась по делам. Однажды услышали, как она говорит:

– Я тебя всегда охранять буду и никому в обиду не дам!

Помимо любви к сестричке, была еще одна страсть у Софии: часто, не спросив родителей, убегала на церковный двор, подолгу стояла в храме, зачарованно осматривая все вокруг, а уж ежели на службу попадала, когда певчие поют, то выражение лица становилось такое одухотворенное, что глаз не оторвать. «Наш маленький ангелочек!» – часто называли девушку прихожане.

Когда Софье исполнилось двадцать, обратилась она к отцу:

– Папенька, можно я тоже буду петь в церковном хоре? Батюшка Николай сказал, что талант у меня присутствует. Надобно его на службу Господу направить.

– Так ведь непросто это, дочка. Служба – дело небыстрое, да по но-



фото: Shutterstock.com

В ЦЕРКОВНОМ ХОРЕ...

чам иногда, а то и ранним утром... Справишься ли?

– Конечно, справлюсь!

Рассказывали, что из окрестных деревень на праздники сходилась люд, чтобы послушать молодую певчую. Голос взлетал ввысь под самый купол церкви, переливаясь то звоном хрустальных колокольчиков, то шумом ветра, то грозой весенней: сильный, звонкий, мелодичный. Ни у кого такого не было.

Прошло несколько лет. Сколько ни сватались к Софье парни, всем отказывала, объясняя родителям, что не встретила еще своего единственного и ненаглядного. Те и не неволили.

Однажды через деревню проходили странники, следовавшие в Киево-Печерскую лавру на молебен. Взмолилась София:

– Папа, мама, отпустите с ними!

– Зачем, доченька?

– Лавра – место, где можно почувствовать дыхание вечности, где отходят на второй план наши земные, суетные заботы. Там, молясь великим святым земли Русской, я буду иметь возмож-

ность испросить у Господа помощи в благих начинаниях на пользу ближним...

Долго думал отец – боязно-то пускать молодую девушку с незнакомыми людьми в такой дальний путь... Но все же согласился.

Не было ее долго. Почти год. Ни письма, ни весточки. Горевали родители сильно, а уж младшая так и вовсе извелась. Посватался к Полине молодой мужчина Матвей, приезжий, из города. Понравился он девушке с первого взгляда, да и она ему тоже. О свадьбе сговорились. А тут, как раз накануне венчанья, София домой вернулась. Вот радости-то было у всех! Поленька поспешила познакомить своего суженого с любимой сестрой. Да видно, не к добру это было. Когда увидели они друг друга, как молния пробежала промеж них. Стоят, глаза отвести не могут. Затем София овладела собой и ушла. А вечером раздался тихонький стук в ее окошко. Глядь – он, жених сестры.

– Давай сбежим с тобой вместе! У меня ощущение, что всю жизнь ждал только тебя, ты – моя судьба!

Ничего не ответила Соня. А Полина все из другой комнаты слышала. Пришла к сестре, да и говорит:

– Разобьешь мою жизнь? Заберешь себе моего суженого?

– Я всегда твердила, что ни в коем случае никому не дам тебя в обиду! Верь мне! Не причиню зла!

А в день венчанья Софья пела в церкви. Молодой жених глаз оторвать не мог, но не от невесты, а от прекрасной певчей. А у Софьи по лицу текли слезы... Понимала, что полюбила с первого взгляда всем сердцем, но не могла переступить черту. А Полина еле сдерживала ры-

**ЭТОТ МАЛЕНЬКИЙ
АНГЕЛОЧЕК НЕ МЫСЛИЛ
ЖИЗНИ БЕЗ ЦЕРКВИ.**



**Повзрослев, София
получила разрешение
петь в хоре при храме**

дания, ведь видела, как возлюбленный смотрит на сестру.

После гостей собрали, начали свадьбу праздновать. Да только невесел жених, хмурый сидит, пьет чарку за чаркой да от Софии глаз не отводит. Та на улицу вышла, он – следом, снова свое твердит:

– Давай сбежим? Решайся!

– Пойми, Матвеюшка, люб ты мне, но мое паломничество в лавру стало рубежом, переступив который, лучше стала понимать себя, своих близких, а христианские таинства теперь воспринимаю как часть своей жизни. Не нужен мне никто. Одному только Господу Богу служить хочу. А ты будешь счастлив с Полюшкой... И вскоре все забудешь!

Затем провела легонько кончиками пальцев по его лицу, коснулась глаз и тихонько, будто ветерок прошелестел, выдохнула:

– Забудешь... Уже забыл...

После этой беседы исчезла в темноте. Чует шаги за спиной: Полина бежит и опять просит:

– Оставь его в покое... не отнимай у меня. Тяжкий грех это! Ведь Матвей мой муж венчанный!

Улыбнулась София:

– Как ты такое подумать могла? Он забудет меня. Точнее, уже забыл. Слово я волшебное знаю... Сегодня, пока никто не хватился, я уйду. Через год у вас доченька родится. Вот, возьми, я для нее купила в лавре! – и протянула нателный крестик. – Назови ее Любовью. Думаю, сама понимаешь почему. Потом беда случится, много людей погибнет, море крови прольется... Но ты не бойся! Я всегда рядом буду, даже с того света стану оберегать тебя и твою семью. Муж твой, Матвей, живой живехонький вернется со всех сражений. Люби его и за себя, и за меня, береги, заботься!

Полина растерянная стояла, не зная, то ли не отпускать сестру, то ли радоваться тому, что та уходит.

Потом люди рассказывали, что в ту ночь София пришла в церковь, попросила разрешения спеть свою прощальную песню. Не смогли отказать ей. А когда голос вознесся под самый купол, девушка рухнула на пол без чувств. Никто не знал, от чего умерла София... Но я считаю, от любви, которую впервые познала, но не смогла переступить черту, чтобы разделить искренние чувства со своим возлюбленным.

– Что же было потом? – поинтересовались попутчики в моем купе.

– Все и случилось, как предсказала Софья: родилась девочка, которую назвали Любовью, потом Первая мировая, революция, гражданская... Матвей воевал, но даже ранен не был. Говорил, что словно чья-то рука от него пули отводила... А в церкви в дни торжественных богослужений иногда звучит голос Софии... Об этом говорят местные жители...

– Ну а ты, бабуля, откуда всю эту историю так подробно знаешь? – усмехнулся сосед по купе.

– А я разве не сказала? Меня зовут Любовь Матвеевна... Вот, ездила убираться на могилке Софьюшки, голос ее услышать во время службы. Чувствую, что в последний раз... Теперь это дело моих детей и внуков. Всю жизнь весь наш род оберегала молодая певчая с Небес, беды отводила, словно птица крылом прикрывала... Теперь их очередь.

На следующей станции загадочная попутчица вышла, а у меня в голове звучали слова:

«Девушка пела в церковном хоре
О всех усталых в чужом краю,
О всех кораблях, ушедших в море,
О всех, забывших радость свою...»

Антонина

ЧТО ПОСЕЕШЬ,

С давних времен перед началом любых земледельческих работ наши предки славяне проводили определенные обрядовые действия, направленные на почитание земли

Утобы урожай был богатым, прежде чем начинать посев, совершали специальные ритуалы. И в нынешнее время многие люди, работающие на земле, частенько применяют те же самые магические приемы, которые использовали наши предки много веков назад, – просто иногда в несколько упрощенном варианте.

ЗАСЕВКИ: БРОСИТЬ ПЕРВОЕ ЗЕРНО

Засевками, посевками, или засеиванием наши предки называли ритуальные празднования, которыми начинались земледельческие работы. Нынче отголосок этих ритуалов можно каждый год наблюдать в действиях колядников, приходящих к нам в гости с зерном, чтобы засеять не только поля или ковры, но и всю нашу жизнь успехом и процветанием. В древности же обрядовое посевание являлось главной традицией на многих праздниках, приближенных к пробуждению природы и проводимых уже непосредственно в начале периода посева.

Ритуальный посев для славянских народов был делом коллективным, участвовали в нем все жители данной местности, оставляли дома только больных и немощных. После проведения обрядов совершались совместные трапезы, для которых заранее готовили кушанья.

В некоторых регионах, правда, ритуальный засев происходил не столь массово, просто каждая семья благоговела свой

небольшой участок земли. Командовал всеми старший, иначе говоря, хозяин дома или порою старшая – соответственно, хозяйка.

Засевки традиционно справляли «гуртом», все вместе, назначая особого человека на должность старшего. Для этого собирали всех зрелых мужчин, обычно состоящих в браке, и среди них выбирали того, кто будет идти впереди и делать первый посев. Чтобы понять, кто лучше подходит для такой ответственной роли, брали в учет различные факторы, к примеру, у кого больше здоровых и сильных детей. Ведь, полагаясь на это, люди рассчитывали, что мужчина сможет принести свою личную силу плодородия и в поле, в землю, чтобы урожай оказался богатым. Очень важно, чтобы человек был с хорошей репутацией, происходил из приличной семьи.

Если какой-либо мужчина показывал особый успех в засеивании, то есть после его ритуальной посебки получали хороший урожай, то он мог носить почетное имя главного засеивщика много лет подряд, его почитали до конца жизни. И как раз такого человека могли звать для засеивки даже в преклонном возрасте, при этом ему, конечно же, помогали добираться до поля – обычно вели, поддерживая под руки.

Порою случалось, что «талант урожайный» переходил от отца-засевальщика к детям – тогда целый род воспринимался как подходящий для первого

засевания. Иногда при ежегодном выборе просто смотрели, кто из этого рода наиболее удачлив – то есть у кого будет легкая рука для засева, а порою выбирали посредством банальной жеребьевки, голосования.

ЧИСТОТА ДУХОВНАЯ И ФИЗИЧЕСКАЯ

Человек, которого выбрали в засеивщики, старался очистить свои помыслы от всего скверного. Это являлось очень важным условием. Кроме того, считалось, что состояние духа крепко связано с состоянием физического тела. Поэтому, перед тем как отправиться благословлять землю первым посевом, нужно было обязательно омыть тело.

Идеальный вариант ритуального омовения – пойти в баню и хорошенько там попариться, с веничком. За неимением такой возможности подойдет и горячая ванна.

Входя в баню или купель, произносят наговоры. Например, такие:

*Тело свое и дух свой
буду сейчас очищать,*

*от любой скверны
и грязи отчищать!
Предстоит важный
час засева,
чтобы в срок
получить хлеба!
Пусть все гнилое,
лихое прочь уйдет,
пусть сила урожая
творить придет!
Свершись!*

Верили: чем лучше
отмоет с себя всю
грязь засеиваль-
щик, тем меньше
будет сорняков
в поле, тем
чище будет
хлеб.



ТО ПОЖНЕШЬ

Пока засеващик омывал тело, его супруга уже в чисто прибранном доме накрывала обеденный стол белой скатертью (иногда уборка происходила накануне вечером). Сама жена одевалась в чистое и подготавливала чистые одежды для мужа.

ЗНАКИ И ПРИМЕТЫ

Время начала засева варьируется в зависимости от региона, но все-таки присутствуют общие правила. Если их соблюдать, то можно ожидать лучшего урожая.

Естественно, что планировалось начало засева на растущую луну. Ведь все, что растет ввысь (сейчас речь идет о зерновых), нужно сеять именно в период роста луны.

Кроме того, учитывали и различные знаки природы. Понимали, что пора начинать засев, если в лесу совсем растаял снег и прилетели «майские» птицы (перелетные).

Некоторые знаки могли подсказать, какой из засевов окажется самым удачным. Если на вербе все распускалось сверху, с макушки, это свидетельствовало о том, что удачным будет засев, который имел место пораньше, а если наоборот, снизу, – тот, который вторым идет.

Бывало такое, что готовность земли проверяли, ступая по ней босой ногой либо даже садясь или ложась на пашню голым телом – чтобы ощутить, насколько же она прогрелась.

Если вдруг случалось, что в запланированный день засева кто-то умирал, то посевки переносили – нельзя сеять, пока в селении присутствует непохороненный человек.

В день засева никто никому ничего не одалживал. Люди говорили, что, если в этот день дать кому-то хоть мелкий грош в долг, можно отдать свою личную удачу и урожайность своего земельного участка.

Месяц май традиционно являлся периодом, наиболее подходящим для засевов. Даже если в каком-то регионе земля еще не успевала достаточно прогреться, люди старались все-таки посеять зерно – хотя бы чисто символически.

Если весна не собиралась помогать люду в засеве и продолжала

дружить с холодами, для того чтобы привлечь силы плодородия, вывозили семена в поле. При этом приговаривали такие волшебные слова:

*Хоть малость,
а посеять уже пора,
чтоб получить
урожай хороший
да много всякого добра!*

УЗЕЛОК РАЗВЯЖЕТСЯ

Считалось: все, что завязано, во время того как будут везти зерно в поле, должно быть развязано. Поэтому часто и мешки с зерном держали с ослабленными веревками. Суть заключалась в том, чтобы случайно не завязать землю, в противном случае урожая можно было бы не ждать.

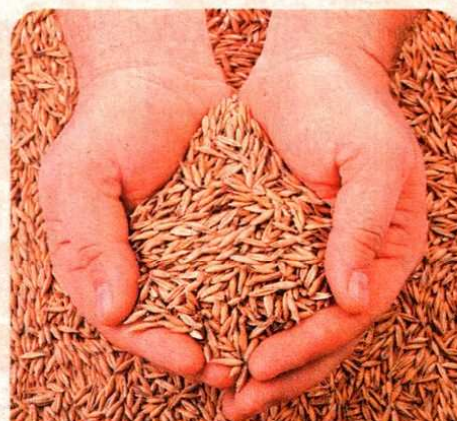
Даже тот, кто занимал почетную должность главного засеващика, снимал пояс. Бытовало мнение: если он примется сеять первое зерно сильно подпоясанным – сдержит или вовсе застопорит рост пшенички. Хотя, что забавно, в некоторых регионах, наоборот, оставляли пояс и даже цепляли к нему всяческие охранные символы, чтобы защитить зерна от вреда в виде червей, болезней.

В целом такой вольный и «незавязанный» образ засеващика ассоциировался с древними обрядами оплодотворения земли, где она представляла как женщина, которая ждет, чтобы в ней зародилась жизнь. Поэтому мужчины должны были в символической форме оплодотворить землю, а ведающим женщинам полагалось обращаться к ней как к сестре и матери с просьбой, чтобы она родила урожай. При этом представительницам прекрасного пола следовало распустить волосы и одеться в светлые одежды для того, чтобы проявить свою женскую магическую силу.

ЕДА ВОЗРОЖДЕНИЯ: ХЛЕБ И ЯИЦО

Еда занимала почетное место не только в праздновании в честь начала периода посева. Трапеза включалась и в сам процесс засева как атрибут благословения почвы.

Для ритуального благословения чаще всего выпекали специальные хлебы: обычно каравай, круглый



Зерно
для ритуальной
засевки

Первую горсть или три первые горсти зерна, которые бросались в землю, нужно было обязательно благословить словами. Самый простой вариант – это повторение следующего наговора:

*Благослови-зароди,
земля-матушка,
благослови-зароди,
солнце-батюшка!
Да-будет урожай хорош!*

кулич – главное, чтобы по форме он напоминал солнце. В некоторых регионах хлеб крошили и разбрасывали по полю. В этом было что-то от символа перерождения, мол, зерно сделало круг. Хлеб в таком случае будто бы являлся символом вечной жизни, священной жертвы во имя возрождения земли. Иногда особый хлеб просто выкладывали на пашню на некоторое время, а потом съедали для крепкого здоровья.

Кроме того, важным предметом являлось яйцо, которое оставалось с Великодня, или же его скорлупа. Окрашенная скорлупа должна быть непременно багряной – это цвет солнца и жизни. Толченую скорлупу могли разбрасывать подобно зернам для увеличения урожайности.

К засеваанию земли нужно подойти со всей ответственностью. Наши предки твердо верили: чем качественнее, с учетом всех древних традиций и магических секретов, сотворен посев, тем лучше на протяжении всего года будет жить семья.

Пусть ваши засева принесут вам обильный урожай и достаток!



РЫБНИК ПО-МОНАСТЫРСКИ

Предлагаем вам испечь блюдо, которое часто готовят в монастырях. Называют его по-разному: рыбник, кулебяка или просто пирог с рыбной начинкой. Вкус этой выпечки – отменный!



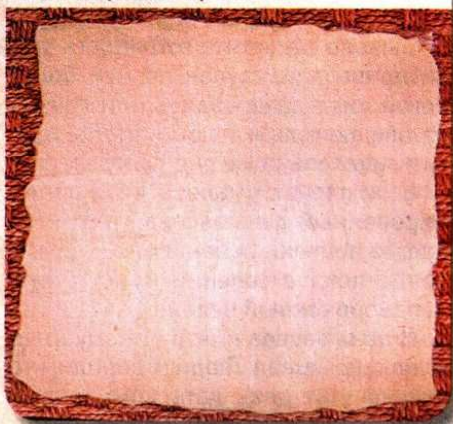
Ингредиенты

- ❖ 500 г дрожжевого слоеного теста
- ❖ 200 г филе рыбы (морской язык, судак, горбуша, окунь и т. д.)
- ❖ 200 г картофеля
- ❖ 100 г лука
- ❖ соль, перец по вкусу



1 Тесто раскатайте в прямоугольник толщиной 5 мм, соответствующий размеру противня.

Чтобы тесто можно было легко перенести на противень, лучше раскатывать его на бумаге, на которой потом и будете выпекать, или прямо на упаковочной пленке – с нее переносить на противень гораздо проще.



2 Картофель почистите и нарежьте тонкими пластинками. Выложите на середину теста. Посолите и поперчите по вкусу.



С незапамятных времен на Руси пекли пироги с разнообразными начинками. Из далекого 1193 года дошло до нас упоминание о «пирозях». А кулебяки (закрытые пироги) появились в русской кухне позднее – с XVII века.

Главным отличием кулебяки от обычного пирога являются сложность начинки (она состоит из нескольких ингредиентов) и ее изобилие: больше половины массы по сравнению с тестом. Первоначальные старорусские кулебяки готовились исключительно из дрожжевого теста, с несколькими прослойками фарша. Причем каждый слой начинки был разделен между собой тонкими, обычно пресными блинчиками, чтобы не допустить смешивания фарша. Несмотря на то что мы упростили первоначальный вариант и обошлись без блинчиков, в нашем случае начинка не перемешивается и при вертикальном разрезе готовой

кулебяки острым ножом в каждой порции видны все виды начинки.

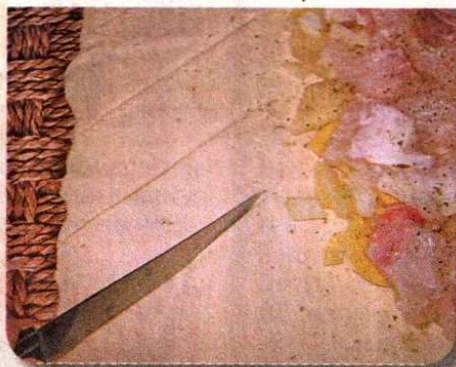
Для кулебяки требуется довольно крутое тесто, которое способно удерживать немалое и объемное содержимое начинки. Такое тесто вымешивается с особой тщательностью. Его нужно основательно месить, не жалея сил, как говаривали встарь – «кулебячить». Крутое тесто отлично держит форму при выпечке, поэтому кулебяки могли быть абсолютно разные. Но все-таки традиционно они – продолговатые.

Особое значение кулебякам придавалось русскими монахами, заготавливавшими на монастырских угодьях множество продуктов питания. Пирог – праздничный хлеб монаха. Само это название произошло от древнерусского слова «пир». Трудно перечислить все, что запекали в тесте, – начинки исчислялись сотнями видов. В монастырях чаще всего готовили пироги с рыбой.

3 Лук нарежьте мелко или полукольцами (его можно и поджарить). Выложите на картофель.



5 Сделайте надрезы (см. фото) по бокам теста, шириной 3 см.



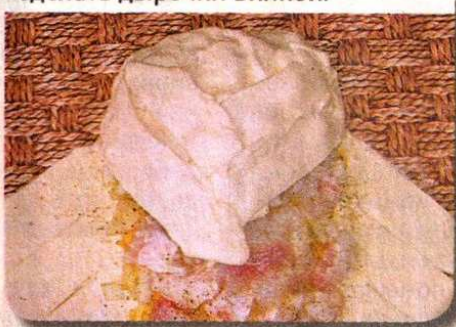
7 Осторожно перенесите пирог на противень. Выпекайте примерно 40-50 минут при 180-200°C до красивого золотистого цвета.



4 Филе рыбы разморозьте (при необходимости) и нарежьте небольшими кусочками. Выложите на лук, посолите, поперчите. Если вы любите приправы для рыбы, их также можно добавить.



6 Теперь возьмите полоски и переплетите, закрывая начинку. Вместо «плетенки» можно просто спрятать начинку под вторым пластом теста, но тогда нужно сверху сделать дырочки вилкой.



8 Рыбник по-монастырски готов. Приятного вам аппетита!



МЕНЮ-ТВ

21:45
Щодня
на телеканалі
МЕНЮ-ТВ

КРАСУНЯ ТА КУЛІНАР
суміш краси та користі

Май

1

ВТОРНИК

Ночь с 30 апреля на 1 мая называется Вальпургиева и считается одной из самых магических в году. Традиции Вальпургиевой ночи уходят корнями в глубокую древность. Заговоры и заклинания, читаемые в это время, имеют очень мощную силу. Можно узнать будущее при помощи всевозможных гадательных техник: подойдут любые кости, руны или карты – как игральные, так и таро. Люди верили, что в ночь на 1 мая открывались границы между мирами и нечистая сила всех мастей собиралась на свой праздник. Поэтому вечером 30 апреля в былые времена всюду горели костры.

В домах желательно зажечь свечи – для защиты (как сделать магическую свечу, читайте на стр. 10-11).

Днем 1 мая купались в реках, озерах, очищая себя холодной водой от негативной энергии и болезней.

В этот день никому ничего нельзя давать в долг (ни денег, ни спичек, ни соли и т. д.), чтобы не накликать беду в жилище и не отдать свое благополучие.

Май

2

СРЕДА

Рано утром выстирайте вручную постельное белье, а потом повесьте его на улице у восточной стороны дома, или на балконе, тоже с восточной стороны, или хотя бы на востоке комнаты и откройте окно. Восходящее солнце придаст белью силу любовного амулета. А тем, кто планирует прибавление семейства, это белье поможет зачать и выносить здорового и талантливого ребенка.

Май

3

ЧЕТВЕРТ

Согласно народным поверьям, сегодня покойные тоскуют о своей земной жизни и желают повидаться с родными. Поэтому было принято рано утром идти на кладбище, на могилы своих родителей и родственников. Если у вас нет возможности посетить могилы близких, то почтите память, пересмотрев фотографии усопших.

Май

4

ПЯТНИЦА

Воспользуйтесь народным ритуалом для привлечения денег. Возьмите монету достоинством пять копеек и прочтите над ней заговор: «Иду на торг купцом, возвращаюсь на соболе молодцом. Заношу домой клад. Дай, Бог, столько денег, чтобы некуда было класть. Аминь». Положите монету в кошелек и не тратьте целый месяц.

Существует еще один способ привлечь сегодня материальные блага, улучшить финансовое положение. Вам понадобится маленькая веточка самшита (можно купить в садовых центрах, специализированных магазинах), которую нужно носить в кошельке. Наговорите на нее: «Все, что я делаю, обращается в золото, ибо помыслы мои чисты и благородны. Я не жажду чужого добра, мне нужно только то, что я создаю. Мое благосостояние будет вечным, как вечнозеленый самшит».

Май

5

СУББОТА

Любой сбой в организме говорит о том, что человек уязвим для негативных вторжений извне. Если энергетический пробой слабый, например, вас просто задела завистливым взглядом, оскорбили или обидели, то, чтобы избавиться от него, достаточно принять душ (лучше контрастный), зажечь свечу и простить своих обидчиков, мысленно пожелать им удачи.

Не принимайте в этот день никаких подарков и вообще не берите в руки ничего чужого.

На Луку, 5 мая, высаживают на грядки лук. Говорят: «Лук – что татарин: как снег сошел, так он и тут». Лук почитался на Руси очень целебным растением: «Лук от семи недуг», «Кто ест лук, тот избавлен от вечных мук».

Май

6

ВОСКРЕСЕНЬЕ

Ранним утром, до восхода солнца, купаются в водоемах или омывают руки и лицо. Утреннюю воду несут домой и бросают в нее золото и серебро, чтобы в доме был достаток.

Выпадает первая целебная роса. Она помогает снять испуг у детей. Пусть ребенок босиком побеждает по траве, а вы в это время приговаривайте много раз: «Будь здоров, как роса!» Или просто соберите росу в мягкую тряпочку и оботрите ею чело с ног до головы.

Еще вечером хорошо посидеть у костра и набраться сил от энергии огня. Полезно зажигать свечи.



Май

7

ПОНЕДЕЛЬНИК

Можно избавиться от всего плохого, в том числе от безденежья. Нижеописанный ритуал проводится непременно на восходе луны (время восхода указано в лунном календаре – оно совпадает с началом лунных суток).

Встаньте спиной к луне и возьмите небольшое зеркальце – так, чтобы луна в нем полностью отражалась. В таком положении энергетика человека по отношению к луне оказывается перевернутой, и мы как бы включаем ее на обратный ход. Глядя на луну, трижды скажите заговорные слова: «Матушка-луна, прошу тебя, забери от меня нищету и безденежье».

Май

8

ВТОРНИК

С этого дня наши предки внимательно слушали птичий голос, загадывая о своей судьбе. Глухая нестройная трель соловья означала печаль, а заливистая – радость. Громкое пение скворца свидетельствовало об удаче, а тихое – наоборот, о грусти. Резкий, отрывистый свист филина предвещал радость, оханье – болезнь и неудачи в делах, а громкий хохот – грядущие несчастья. Совинное гуканье знаменовало скорые новости, тоненький писк – радость, а вот жалобный крик сулил несчастье.

Чтобы открыть денежный канал, не отказывайте себе сегодня ни в чем. Купите любую понравившуюся вещь, не раздумывая о тратах и не пытайтесь сэкономить. Чем больше потратите – тем больше получите.

Май

9

СРЕДА

Подходящий день для очистки квартиры от энергетического негатива. Нарвите молодой крапивы и положите в воду на три часа. Потом этой водой тщательно вымойте полы, приговаривая: «Матушка-крапивушка, святок деревце, возьми сор и ссоры, дай мир и покой. Аминь». После уборки воду вылейте на улицу, в землю.

9 мая, на Глафиру-горошницу, сажали на грядки горох и продолжали раннюю посадку картофеля.

Май

10

ЧЕТВЕРГ

Сегодня открываются каналы, связывающие нас с прошлым, поэтому оглянитесь назад и вспомните тех, к кому вы были несправедливы, кого обидели по неосторожности или специально. Также подумайте о тех, кто причинил боль вам. Постарайтесь простить своих обидчиков и попросите прощения у людей, обиженных вами. Исправив ошибки, совершенные в прошлом, вы прервете энергетические нити, по которым от вас уходит сила.

Май

11

ПЯТНИЦА

Испокон веков в этот день больных начинали отпаивать березовым соком. Особенно ценился сок, взятый с самой верхушки дерева. Одиноко стоящие березы не трогали – верили, что в них превращаются души умерших насильственной смертью людей, а по веткам таких деревьев бежит не целебный сок, а красная кровь.

Май

12

СУББОТА

12 мая защищают дом от зла таким образом: сжигают можжевельник и окуривают его дымом все комнаты. Можно использовать для этой цели можжевельное или пихтовое масло – несколько капель добавьте в воду, которая налита в чашу в аромалампе, и зажгите под ней свечу. Либо, если нет аромалампы, капните масло на салфетку и оставьте ее в помещении.

В былые времена в этот день читался особый заговор исцеления: «Чтобы ... (имя) не ломало, не томило, не жгло, не знобило, не трясло, не вязало, не слепило, с ног не валило и в мать-сыру землю не сводило. Слово мое крепко – крепче железа. Ржа ест железо, а мое слово и ржа не ест. Заперто мое слово на семьдесят семь замков, замки запечатаны, ключи в океан-море брошены, кит-рыбой проглочены. Аминь!»

Май

13

ВОСКРЕСЕНЬЕ

Сегодня внутренняя энергетика человека слабеет, поэтому было бы неплохо подумать о защите. В качестве оберегов подойдут такие минералы, как кошачий глаз, тигровый глаз или агат. По возможности избегайте в этот день принятия ответственных решений. Ни в коем случае не занимайте денег и не давайте в долг, иначе есть риск оказаться в финансовой яме.

Май

14

ПОНЕДЕЛЬНИК

Сегодня самое время подумать о защите, изготовив амулет из ладана. Зарядите ладан собственной энергией: подержите его в руках 5-7 минут, мысленно представляя себя непроницаемой для чужого негатива. Вденьте в иглу хлопковую нить, а затем нагрейте иглу в пламени свечи. Проткните горячую иглу кусочки ладана и продвиньте вниз на нить. Повторяйте это до тех пор, пока у вас не получатся «бусы», которые вы сможете повесить на шею. Концы нити свяжите крепким узлом. Надевайте амулет всякий раз, когда нужно принять судьбоносное решение, или в случае, если вам будет тяжело, перед значимыми событиями.

В этот день ничего никому не давайте в займы.

Май

15

ВТОРНИК

В давние времена 15 мая знахари заговаривали людей от тоски. Читали заговор над молоком, которым потом должен умываться больной: «Михаил Архангел шел с Небес, нес на голове животворящий крест. Поставил этот крест на каменном мосту, снял с рабы Божьей ... (имя) тоску, маету. Тоска, отступись, маета, откачнись. Как месяц май пошел на исход, так пойдешь с меня, маета, на восход, а с восходной стороны пойдешь, маета, в тартарары. Ключ, замок, язык. Аминь. Аминь. Аминь».

Продолжали пить березовый сок для укрепления здоровья. С каждого дерева собирали не больше 1 литра сока (чтобы береза не обессилела), рану тщательно замазывали и благодарили дерево за помощь.

Считали, что продавать сок нельзя – только дарить, потому что проданный сок не принесет исцеления. Лучше его обменять на что-либо.

ВЕЛИКОЕ ТАИНСТВО КРЕЩЕНИЯ

Крещение совершается над человеком в любом возрасте и называется вторым рождением...



Для чего мы принимаем крещение? Чтобы спасти душу, стать детьми Божиими, восстановить утерянную связь с Господом. Но уж никак не с целью стать здоровее, удачливее или богаче. Ведь крещение относится к области духовной, а не материальной.

Крещение есть таинство, в котором человек умирает для жизни плотской, греховной и возрождается Духом Святым в жизнь духовную. Таким образом он вводится в Церковь и становится ее членом.

В простонародье крещение называют крестинами, но на самом деле крестины – скорее домашний праздник, торжественный обед в день совершения таинства крещения.

Само таинство состоит из освящения воды и елея, помазания освященным елеем и главного действия – троекратного погружения в купель со словами: «Крещается раб Божий ... (имя) во имя Отца. Аминь. И Сына. Аминь. И Святого Духа. Аминь».

Нательный

Нательный крест – символ веры. Считается, что ношение крестика помогает легче переносить различные болезни, жизненные невзгоды и неурядицы и в целом помогает в трудных ситуациях.

Это правда, крест является не только олицетворением его веры, но и носит божественный характер. Ведь во время освящения нательного креста читается молитва и священник просит Бога влить в него частичку небесной силы, которая будет защищать от различных бед не только душу, но и тело. Именно по этой причине на всех нательных крестах выгравировано «Спаси и сохрани».

ИСТОРИЯ НАТЕЛЬНОГО КРЕСТА

Первые свидетельства о существовании прообраза нательного креста (энколпиона) относятся к IV веку. Энколпион представлял собой прямоугольный ящичек круглой или крестообразной формы, в котором хранились частицы святых мощей или просфоры. Впоследствии он становится принадлежностью епископского сана и приобретает форму креста.

Другим направлением развития энколпиона было появление маленьких нательных крестиков. Уже в Средневековье нательный крест становится повсеместной принадлежностью восточных христиан. Об этом свидетельствуют многочисленные археологические находки и проводимые исследования. Раньше кресты изготавливались из разных материалов, но до нас дошли металлические – наиболее распространенные.

ФОРМА ПРАВОСЛАВНОГО НАТЕЛЬНОГО КРЕСТА

Существуют следующие канонические формы православных крестов: четырех-, шести-, восьмиконечные. Самая популярная – восьмиконечная. Если присмотреться к такому крестику, то можно увидеть верхнюю малую перекладину в форме дощечки, на которой по приказу Понтия Пилата была сделана надпись «Иисус Назорей, Царь Иудейский». Нижняя малая перекладина символизирует подножие, на которое опирались ноги Христа. Второй смысл этой перекладины более символичен. Она воплощает нарушение равновесия в греховном мире и указывает на путь возрождения и движения к небесному свету. Как утверждают священники, данная форма наиболее всего соответствует тому кресту, на котором был распят Спаситель.

❖ Крест шестиконечной формы (вертикаль пересечена выше середины горизонталью, а под ней – наклонной линией) относится к одним из древних русских. Так, поклонный крест, установленный в 1161 году преподобной Ефросинией княжной Полоцкой, был шестиконечным. Нижний конец перекладины в кресте этой формы символизирует нераскаянный грех, а верхний – освобождение через покаяние.

❖ О четырехконечном кресте долгое время велись споры. Так, старообрядцы называли простой четырехконечный крест «печатью антихриста». В его защиту выступил святой Иоанн Кронштадтский: «Византий-

Вода – олицетворение очищения, погружение в нее означает покаяние. Освященный елей, которым помазывается вода, а затем крещаемый, – воплощение исцеления и примирения. Свечи – свет правой веры, кадило – благоухание Святого Духа. Белые одежды новокрещеного символизируют освобожденную от греха душу христианина, которую он должен хранить незапятнанной. Нателный крест – знак спасения, крестное последование Христу, вера в Его победу. Хождение вокруг купели – символ вечности. Пострижение волос – предание человека воле Божией.

Обычно крещение проводится по субботам, чаще всего после обязательной беседы со священником.

КРЕЩЕНИЕ НАД РЕБЕНКОМ

Для проведения крещения над ребенком выбираются крестные родители – восприемники (после того как младенца трижды погружают в купель, священник передает его на руки крестному, который и воспринимает дитя от купели – поэтому «восприемник»). Это могут быть как родственники, так и друзья семьи, люди верующие и православные, которые помогут воспитать малыша в вере и благочестии. Они приносят за него обеты Богу. Первый обет – это отречение от дьявола и всех дел его,

обещание не грешить, не следовать внушениям врага рода человеческого, не противиться воле Божией, но во всем исполнять ее. Второй обет – обещание верить во Христа. Чтобы засвидетельствовать об этом, крестный читает Символ веры (который, кстати, каждому православному неплохо бы знать наизусть).

Интересно, что, согласно церковному правилу, необходимым считается только один восприемник – мужчина для крещаемого ребенка мужского пола или женщина для девочки. Но обычно родители предпочитают приглашать и крестного отца, и крестную мать. Если крестных двое, то мальчика вплоть до погружения в купель может держать крестная мать, а девочку – крестный отец. После троекратного погружения в купель младенец возвращается на руки восприемнику того же пола, что и он сам.

Крестными не могут быть: неверующие, некрещеные, несовершеннолетние, душевнобольные, кровные родители ребенка, монахи. Кроме того, запрещается быть крестными одного и того же младенца родным брату и сестре, а также отцу с дочерью или матери с сыном.

В обязанности крестного отца, как правило, входят забота о нателном крестике для младенца и оплата всех материальных расходов, связанных

с проведением крещения и последующего праздника (по возможности, разумеется). Крестная мать дарит чаду крестильную рубашку и крыжму – белоснежную ткань, в которую его будут заворачивать, вынув из купели (ее надлежит хранить всю жизнь). Такой тканью может быть белая пеленка, полотенце, простыня или купленный специальный крестильный набор. Можно преподнести икону с изображением святого, именем которого нарекается крестник.

ЗАСТУПНИЧЕСКАЯ МОЛИТВА КРЕСТНЫХ

«Господи Иисусе Христе, буди милость Твоя на крестнике (крестнице, крестниках) моем (моей, моих) ... (имена), сохрани его (ее, их) под кровом Твоим, покрый от всякого лукавого похотения, отжени от него (нее, них) всякого врага и супостата, отвержи ему (ей, им) уши и очи сердечныя, даруй умиление и смирение сердцу (сердцам) его (ее, их). Спаси, Господи, и помилуй крестника (крестницу, крестников) моего (мою, моих) ... (имена) и просвети его (ее, их) светом разума Святого Евангелия Твоего и настави его (ее, их) на стезю заповедей Твоих и научи его (ее, их), Спасе, творити волю Твою, яко Ты еси Бог наш, и Тебе славу возсылаем, Отцу, и Сыну, и Святому Духу, ныне, и присно, и во веки веков. Аминь».

КРЕСТНИК

ский четырехконечный крест на самом деле есть крест «русский», так как, согласно церковному Преданию, святой равноапостольный князь Владимир вывез из Корсуни, где крестился, именно такой крест и первым установил его на берегу Днепра в Киеве». Но, защищая четырехконечный крест, Иоанн делает вывод, что принципиальной разницы сама форма для верующих не имеет.

Крестики могут быть сделаны из различных материалов, например из золота, серебра, меди, бронзы, янтаря или кости. Так как крест не принято снимать во время купания, в прежние времена в банях имелись даже деревянные крестики, которые надевали в парилку взамен своих.

ОСВЯЩЕНИЕ НАТЕЛЬНОГО КРЕСТА

Освятить крестик можно только одним способом – прийти в храм и попросить об этом священнослужителя. Если вы по каким-то причинам не успели явиться до начала богослужения, то можно попросить любого церковного работника, чтобы он передал крест в алтарь. Но желательно, чтобы освящение происходило в вашем присутствии, чтобы и вы участвовали в процессе молитвы. Если крест приобретен в храмовой лавке, то он, как правило, уже освящен.

Часто задаваемый вопрос: можно ли носить крест поверх одежды или обязательно под ней?



Дело в том, что в Древней Руси крест носили не на теле, а поверх одежды в качестве знака христианского крещения. Сейчас это не принято по нескольким причинам. Во-первых, ношение креста поверх одежды является прерогативой клира. Во-вторых, люди, которые так делают, как правило, внецерковные. Они надевают его как некое украшение, аксессуар, а такого рода использование нателного креста противоречит церковной традиции.

СУЕВЕРИЯ, СВЯЗАННЫЕ С НАТЕЛЬНЫМ КРЕСТОМ

Считается, что потеря нателного креста предвещает какие-либо трагические события. Однако, по мнению церкви, если человек по тем или иным причинам обронил крест, это вовсе не означает, что в его жизни произойдут большие несчастья или это является признаком нерасположения со стороны высших сил.

Существует еще одно суеверие: найденный где-либо крест ни в коем случае нельзя подбирать, а если это случилось, то обязательно его надо отдать в церковь. Однако священники утверждают, что найти крестик – большое счастье, знак того, что Господь посылает человеку особую милость. Они уверяют, что найденный крест необходимо взять, чтобы он не осквернялся в неполюженном месте: его можно оставить себе, пожертвовать в храм или подарить другому человеку.

МОНАСТЫРЬ, ПОДОБНЫЙ НЕБУ

На высоких холмах правого берега Днепра возвышается Свято-Успенская Киево-Печерская лавра. Каждый год сюда приезжают тысячи людей: кто-то своими глазами хочет увидеть удивительные храмы и таинственные пещеры, а кто-то — очиститься от грехов и поклониться нетленным мощам святых угодников. А колокола лаврской звонницы, как и много лет назад, отсчитывают время. И кажется, что в их перезвоне слышен рассказ о чудесах, которые происходят за стенами древнего монастыря

Сейчас трудно поверить, что когда-то в этих дивных живописных местах, где ныне красуется величественная Киево-Печерская лавра, шумел дремучий лес и бродили дикие звери. Такими увидел днепровские холмы инок Антоний, пришедший сюда со святой горы Афон, что в Греции. Еще в молодости Антипа, житель небольшого городка Любеча, что на Черниговщине, решил посвятить свою жизнь служению Богу и отправился сначала в Палестину, а затем — в один из афонских монастырей, где при постриге принял имя Антония. Однажды игумену монастыря пришло видение: Царица Небесная повелела отправить Антония в русские земли, чтобы там он обращал в христианскую веру всех желающих и творил чудеса, исцеляя людей от болезней. Так и случилось: монах Антоний в 1051 году покинул благодатную гору Афон и отправился в Киев. В дремучем лесу он отыскал пещеру, где раньше уединялся старец Илларион, и остался здесь на долгие годы.

Жизнь святого Антония была подвижнической. Он неустанно молился, лишал себя мирских радостей жизни, нередко отказывался от сна и еды. Услышав о нем, люди стали навещать его в пещерную келью. Сам киевский князь Изяслав пожаловал за благословением к старцу.

Слава о благочестивом Антонии, молившемся за людей, вскоре распространилась по всей Руси. Многие приходили сюда жить и молиться рядом с отшельником. Так пришел к Антонию и Феодосий, которому в ту пору исполнилось 23 года. Этот юноша жил в богатой семье, но никак не мог смириться с желанием своей матери — женщины хотела, чтобы сын возглавил семейное дело, и верила не в силу Бога, а в силу денег. Она жестоко и незаслуженно наказывала юношу, мечтающего о служении Богу и людям. Понимая, что спорить с матерью бесполезно, Феодосий решил своим примером доказать ей силу Божию. Он сбежал из родного Василькова и стал преданным учеником, сподвижником Антония.



Вскоре в пещерах были устроены и первые храмы. Когда число братии достигло 12 человек, Антоний, всегда стремившийся к уединению, удалился на другой холм, где выкопал для себя новую пещеру. Она стала началом Ближних пещер (Антониевых). А старые пещеры с тех пор получили название Дальних (Феодосиевых).

Все больше и больше людей приходило в обитель, и вскоре Антоний испросил у великого киевского князя Изяслава всю гору над пещерами. Возникший здесь мужской монастырь получил название Печерского, а его игуменом назначили того самого Феодосия – первого ученика Антония. Кстати, со временем мать Феодосия пересмотрела свои взгляды и стала христианкой.

Когда число послушников достигло ста человек, с благословения Антония братия построила на горе первую деревянную церковь – небольшой храм Успения Пресвятой Богородицы. Тогда монастырь получил и второе название – Свято-Успенский – в честь успения (усыпновения, тихой кончины) Девы Марии.

ЛАВРСКИЕ ЧУДЕСА

Многие из иноков были наделены особенными талантами. Сам Антоний не только исцелял людей, но и имел дар предсказывать будущее (например поражение русских войск в битве с половцами на реке Альте в 1066 году). Вместе со старцем Антонием лечил людей от недугов – духовных и физических – монах Агапит. Говорят, чудотворная сила и сейчас исходит от икон, написанных иноками-живописцами Алипием и Григорием. А благодаря усилиям Нестора Летописца, Никона Великого, Поликарпа и Симона история лавры и всей Руси нашла отражение в таких всем известных памятниках литературы: «Киево-Печерский патерик», «Повесть временных лет».

А что же Антоний, с которого, собственно говоря, и началась Киево-Печерская обитель? Он умер 7 мая 1073 года. Из уст в уста передавали люди рассказ иноков о чудесах, случившихся в тот день. Перед своей кончиной Антоний поговорил с братией, а затем направился вглубь пещеры, и в этот миг между подвижником и его учениками обрушилась земля. Когда же иноки попытались откопать завал, то навстречу им вырвались огонь и вода... Мощи преподобного находятся под спудом (то есть не обретенные по сей день).

После погребения в пещерах святого Антония здесь стали хоронить и братию. Для этого в стенах пещер прокапывали ниши глубиной до двух



Собор Успения
Пресвятой Богородицы

метров. Тело усопшего помещали на доску и задвигали в узкую нишу, которую закрывали деревянным щитом, затем замуровывали.

По сложившейся в Печерской обители традиции, через два года погребения открывались и костные останки переносили в специальные помещения – крипты. Если оказывалось, что останки подвижников сохранились нетленными, их оставляли на прежнем месте. Кстати, погребения в пещерах трех видов: под полом, в перпендикулярных коридорам персональных нишах-локулах и в крипах (помещения для нескольких погребений).

Согласно стародавним преданиям, в пещерах лавры покоятся мощи 123 Божьих угодников (такого количества прославленных святых нет ни в одном монастыре).

Если у вас появится возможность побывать в Киево-Печерской лавре, обязательно посетите древние пещеры: здесь чувствуется особая благодать. Длина Ближних пещер, открытых для посещения, – 383 м, Дальних – 293 м. Оба лабиринта залегают на глубине от 5 до 20 м.

УСПЕНСКИЙ СОБОР

Киево-Печерский мужской монастырь вскоре обрел статус лавры. Этот статус обычно получали очень большие и влиятельные монастыри, по размеру напоминающие небольшой городок со своими улочками (в переводе с греческого само слово «лавра» означает «улица»).

Территорию условно разделили на так называемую Верхнюю лавру, куда еще в XI веке переехала основная часть братии, и Нижнюю, где находятся Ближние и Дальние пещеры и странноприимный двор.

На центральной площади Верхней лавры стоит главный храм монастыря – Успенский собор. История его строительства окутана чудесами. В 1073 году к Антонию и Феодосию, собиравшимся строить вместо деревянного храма новый, каменный, пришли зодчие-греки и спросили: «Где вы хотите строить церковь?» «Где Господь укажет», – ответили монахи. Греки изрекли: «Если вы узнали время своей кончины, почему доселе не выбрали место, дав нам за работу столько золота?» Преподобные удивились: они не знали, когда Бог заберет их, а зодчих видели впервые. Тогда греки рассказали им, как однажды к ним явились милостивные юноши со словами: «Зовет вас Царица во Влахерну». Придя туда, зодчие увидели Царицу в окружении воинов и услышали от Нее: «Хочу воздвигнуть Себе церковь на Руси в Киеве. Возьмите себе золота на три года». «К кому же нам там идти?» – спросили архитекторы. «К вот этим мужам – Антонию и Феодосию», – промолвила Богородица, указав на стоявших здесь людей с внешностью преподобных. «Тогда для чего нам даешь золота на три года? Прикажи этим мужам дать нам необходимое на пропитание», – сказали строители. Ответ был неожиданным: «Антоний, благословив начало постройки, отойдет в вечность, а Феодосий – через год после него. Возьмите, сколько нужно, золота, а уж почту Я вас так, как никто не может, и дам вам то, чего уху не слышало и на ум человеку не приходило». «Каково должно быть имя церкви?» – спросили зодчие. «В Мое имя». А затем Царица добавила: «Богородичной буде». Она велела мастерам выйти на открытое место, где им явился образ будущего храма.

Выслушав греков, Антоний отвел: «Мы никогда не выходили из монастыря. Звавшие вас юноши суть ангелы. Царица – Сама Пресвятая Богородица, ибо только Она и Сын Ее могут дать то, что вам обещано. Что же касается нашего сходства с вручившими вам золото – один Господь ведает. Три дня пребудем в молитве – и Бог явит нам место для храма».

И по преданию, Господь указал им место для строительства Успенского собора – образовались даже начатки рвов под фундаменты. Строительство храма тоже сопровождалось божественными знамениями и чудесами. А в 1809 году во время освящения собора взметнулся к его своду белый голубь и чудодейственно проявился на стене образ главной храмовой иконы – Успения Божией Матери.

Тяжелейшие испытания выпали на долю Великой лаврской церкви. Вражеские нашествия, землетрясения и пожары неоднократно разрушали храм. Но монахи упорно отстраивали святыню. С приходом советской власти многое изменилось. Лавра была превращена в музейный комплекс.



Большая Лаврская колокольня

К началу 1930 года мужской монастырь ликвидировали. Часть братии расстреляли, других же отправили в тюрьму или сослали.

А 3 ноября 1941 года произошло еще одно трагическое событие в истории лавры – был взорван собор Успения Богородицы. До сих пор неизвестно, кто это сделал: фашисты или партизаны. Лишь в 2000 году главный храм Киево-Печерской лавры был восстановлен. Сейчас в праздничные и выходные дни там проходят богослужения. Двери храма открыты для всех. А когда служба заканчивается, торжественно звучат колокола лаврской звонницы.

ВЕЛИКАЯ ЗВОННИЦА

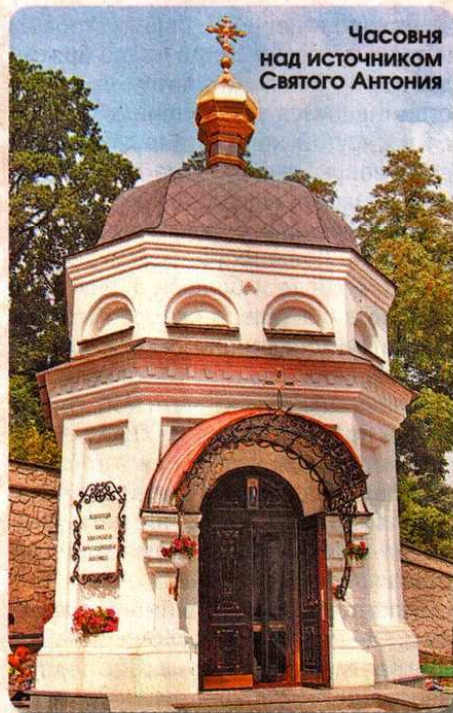
Звонницу, это строгое архитектурное сооружение, давно сравнивают со знаменитой Пизанской башней. Дело в том, что главная лаврская колокольня при высоте 96,5 м наклонена в северо-восточном направлении на 62 см. Однако, в отличие от Пизанской башни, Большая Лаврская колокольня не «падает», то есть ее наклон не увеличивается.

Согласно преданию, великая звонница по мере ее возведения все глубже входила в землю. Когда же строительство закончили, сооружение в одну ночь чудесным образом вышло из недр земли. Ее строителями считают 12 братьев-греков – талантливых мастеров, похороненных в лабиринте Ближних пещер. Куранты, украсившие звонницу в 1903 году, исправно отбивают каждую четверть часа. А колокольный звон по-прежнему звучит над днепровскими холмами, вселяя веру во спасение человеческой души.

СВЯТЫЕ ИСТОЧНИКИ

На территории Нижней лавры, около Ближних пещер, находятся две часовенки, построенные над колодцами, выкопанными в давние времена преподобными Антонием и Феодосием Печерскими. Возле часовен всегда много людей, большинство с благоговением пьют святую воду. Говорят, она способна избавить от любых хворей (особенно полезна при заболеваниях опорно-двигательного аппарата) и даже помогает исполнять заветные желания.

Интересно, что, несмотря на близкое расстояние, вода из этих колодцев разная на вкус. Говорят, во вкусе воды проявилась разница характеров Антония и Феодосия – основателей русского иночества. Святой Антоний отличался особой душевной теплотой и мог рыдать, узнав о горестях человеческих, поэтому вода из его колодца – мягкая. Святой Феодосий был



Часовня над источником Святого Антония

игуменом, и иногда ему приходилось проявлять твердость характера, вразумлять строптивых братьев, из-за этого вода из его колодца – жесткая.

Каждый богомolec, посетивший Киев, обязательно брал с собой в обратный путь воду из лаврских колодцев. Даже в годы советской власти к источникам тайком приходили люди. Правда, в послевоенное время на территории Верхней лавры находился Музей атеизма.

По рассказам старожилов, какая-то неведомая (возможно, дьявольская?) сила заставляла экскурсии атеистов подходить к колодцам. И безбожники, чтобы доказать свое неверие, бросали в святую воду разный мусор. Верующие решили переоборудовать колодцы, выполнив их в виде колонок с насосом.

После закрытия монастыря в 1960 году люди продолжали ходить в лавру за святой водой. И как-то раз, на Богоявление, несмотря на рабочий день, перед колодцами выстроилась огромная очередь. На следующий день власти бульдозерами заровняли место источников, а сверху разбитого основания проложили канализационную трубу.

Как только в лавре возродили монашескую жизнь, начали искать место, где находились колодцы Антония и Феодосия. После долгих поисков братии удалось под грудой строительного мусора обнаружить плитку, которой было выложено основание источников. И сегодня каждый из нас может подойти к старинным колодцам, вырытым основателями Киево-Печерской лавры, попробовать святую воду на вкус, умыться и даже набрать ее в бутыл-

лочку, чтобы привезти близким или родственникам. Между прочим, с целью сохранения здоровья можно посетить церковь во имя иконы Божией Матери «Живоносный источник» (она находится рядом со святыми источниками), где в половине девятого в будние дни служится молебен о здравии. По окончании на каждого молящегося надевают шапочку преподобного Марка Гробокопателя, мощи которого хранятся в Ближних пещерах. Многим это дарует исцеление и счастливые перемены в судьбе.

ГЛАВЫ МИРОТОЧАЩИЕ

О чудесах мироточения мы можем прочитать в древнем «Киево-Печерском патерике»: «Нам неизвестно, каких они людей, но что они принадлежат святым угодникам Божиим, мы должны тому верить по следующим причинам. Они, будучи сухи и не покрыты кожей, источают из себя сверхъестественным образом елей, или миро, и миро не простое, но имеющее дарование исцеления недугов каждого, кто с верой приходит и помазывается тем миром».

По преданию, в те времена, когда мужской монастырь на территории лавры был закрыт, головы святых

перестали источать миро. А в 1990 году, когда Ближние и Дальние пещеры возвратили монахам, свершилось чудо: хранимые там главы святых снова стали мироточить.

Имена святых, чьи главы хранятся в пещерах, давно забылись. Известно лишь, что одна из них принадлежит священномученику Клименту, папе римскому, ученику апостола Петра, сосланному в I веке в каменоломни близ Херсонеса.

Сегодня в пещерном храме преподобного Феодосия Печерского в Дальних пещерах проводят молебен с чтением акафиста всем преподобным Печерским, после которого молящихся помазывают маслом от мироточивых глав.

Когда оказываешься на территории лавры, чувствуешь себя по-особенному: кажется, что здесь легче дышать, а проблемы становятся мелкими и незначительными. Почему? Киевляне знают: место намоленное, да к тому же, если заходишь в монастырь через центральный вход, проходишь под аркой Троицкой церкви. Считается, что, если пройти под ней дважды – зайти на территорию лавры и выйти, – каждый человек станет чище и избавится от грехов. К слову,

Троицкой надвратной церкви более 900 лет. Это единственный из лаврских наземных храмов, который ни разу не был разрушен и сохранился в первоначальном виде.

МИРО ИЗ ДАЛЬНИХ ПЕЩЕР: ПО ДАННЫМ УЧЕНЫХ

Возобновление деятельности православного монастыря на территории Киево-Печерской лавры в районе Дальних пещер привело к удивительному событию – три мироточивые главы начали источать миро. Верующие сочли это особым знаком, знамением Божиим.

Ученые, разумеется, с разрешения Святой Церкви, провели химический анализ образцов, «взятых из чаш с мироточивыми главами». Это исследование было произведено в лаборатории кафедры биохимии Киевского медицинского института. В результатах простому человеку разобраться сложно. Но интересна последняя строка, вывод: «Такой показатель свойственен только живому организму».

Другими словами, феномен мироточивых глав ученые объяснить не могут. Для верующих же – это действие Божией благодати.

ЧУДЕСА ЛАВРЫ

Киево-Печерская лавра находится на шестой позиции в списке самых красивых храмов мира. А в конкурсе на лучшие семь чудес Украины, по мнению уважаемых экспертов, она заняла первое место.

❖ **Святые врата** – главный вход в лавру. По легенде, «тот, кто пройдет сквозь эти врата, очистится от половины своих грехов». Если человек спотыкался или, оступившись, падал, считалось, что у него грехов слишком много – они тянут его вниз.

❖ **Мощи Ильи Муромца.** Сказания о былинном богатыре все слышали еще в детстве. Но немногие знают, что Илья почил в Киево-Печерской лавре, где в Дальних пещерах покоятся его мощи. Нетленные останки древнерусского героя знамениты не только поистине богатырскими размерами, но и чудесным возвращением сил немощным. Издавна люди, особенно мужского пола, просят у Ильи крепкого здоровья и сил. Его мощи также исцеляют тех, кто страдает болезнями позвоночника.

❖ Еще одно из несомненных чудес лавры – **шапка Марка Пещерника.** Ее вес составляет 4 кг, и хранится она в Ближних пещерах. Уникальность этой шапки в том, что после молебна страждущие прихожане мо-

гут надеть ее: она исцелит и поможет. Считается, шапка забирает в себя все негативное, убирает сглазы, порчи, беды, взамен наполняя человека чистой энергией.

❖ В лавре немало чудотворных икон. Паломники уверены, что лики способны исцелить от любых болезней. **Икона Пантелеймона**, в которой есть частички его мощей, помогает слепым прозреть, а также излечиться от множества недугов, в частности от онкологических заболеваний, болезней крови, почек, сердечно-сосудистых и нервных.

❖ **Икона Божией Матери «Печерская похвала»** известна тем, что в нее вставлены фрагменты мощей Печерских святых. Исцеляет от болезней крови, эндокринной системы.

❖ О даровании детей молятся **святому мученику младенцу Иоанну** (его мощи находятся в Ближних пещерах) и перед иконой святых и праведных Богоотцов Иоакима и Иоанны, расположенной в Дальних пещерах в Анно-Зачатьевском храме.

❖ **Источник «Слезы Пресвятой Богородицы»** исцеляет от всех недугов. Во время страшной эпидемии пастухам явилась Богородица, на месте, где она стояла, бил родник. Выпив воды, пастухи тотчас исцелились.



Троицкая надвратная церковь.
Святые врата лавры

ЗАЩИТА СТАРШЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Магия поможет наполнить жизнь наших пожилых родственников счастьем, а также призвать удачу



Наши родители, бабушки и дедушки, возможно, не всегда понимают молодежь. Но они искренне переживают и заботятся о нас, поэтому давайте не будем на них обижаться и привлечем с помощью магии в жизнь родных положительные энергии.

Часто так бывает, что мы живем своей жизнью и вспоминаем о близких пожилых людях только на какие-то праздники и памятные даты. Это грустно, но тем не менее именно так и происходит. Хотя бы чуточку компенсировать наше невнимание можно магией старшего поколения.

Нужно заметить, что данный термин употребляется в нескольких случаях. Суть в том, что можно выделить магию, особо подвластную людям преклонного возраста, например – заговоры для защиты внуков. Параллельно с этим существуют определенные обряды, которые, наоборот, производятся детьми или внуками, для того чтобы оградить от негатива старших родственников. Вот таким магическим действиям мы и предлагаем вам научиться.

ЗАГОВОР НА ФОТО

К этому заговору могут прибегнуть и дети, и внуки, чтобы защитить родственников старшего возраста. Положите перед собой фотографию,

например, вашей бабушки или мамы. Лучше всего, если фото – портретное и на снимке хорошо видны глаза.

Для активизации заговора понадобится восковая свеча. В идеале это должен быть воск, который называется медовым, но необязательно. Хорошее время для чтения заговора – день рождения человека, на чье благо вы совершаете магию.

Итак, фотография лежит перед вами, а свечу вы держите в руках. Зажгите пламя для ритуального начала магического действия. Прежде чем приступить непосредственно к чтению заговора, посмотрите на родное лицо, запечатленное на фото. Улыбнитесь ему и мысленно произнесите:

*Я несу свет и добро тем,
кто близок и важен!*

Теперь, постоянно поглядывая на снимок, обращайтесь к высшим силам, читая вслух следующие слова магического заговора:

*Заговариваю я
... (имя близкого человека),
с кем кровными узами
соединен/соединена.
Обращаюсь к высшим
силам вселенной,
к светлым силам,
на помощь приходящим,
к силам огненным
и всем силам земным.
Пусть окутают тебя,*

*... (имя человека),
защитой от злых колдунов
и злых колдуний,
защитой от молодой злобы
и от старого зла,
защитой от глаза ехидного,
от глаза злого,
защитой от зверя лихого,
от человека плохого,
защитой от недуга
и от хвори всякой!
Силы великие, защитите
... (имя человека)
от всего плохого и лихого,
чтобы никакое зло
не коснулось
и жизнь радостью наполнялась,
чтобы здоровье крепким было!
Слов моих этих не сломать,
слов моих этих не перебить!
Как все сказано,
пусть так тому и быть!
Ключ! Замок! Язык!
Да будет так!*

Хорошо, если свеча маленького размера, чтобы большая часть сгорела, пока вы держите ее в руках и читаете заговор. Если опасаетесь запачкать воском одежду, можно между вами и фотографией поместить подставку и держать свечу прямо над ней. Когда большая половина свечи сгорит, тогда уже можно установить ее на подставку. После того как пламя погаснет, посидите возле снимка в тишине некоторое время, а затем соберите остатки воска и огарок и идите на улицу. Закопайте это в землю и произнесите:

*Близкому человеку помогаю,
все плохое с его жизни изгоняю!
Земля мою просьбу знает,
земля помогает!
Никому не во вред!
Всем на добро!
Да свершается моя воля!*

Фотографию, которую вы использовали в ритуале, поставьте в тот сектор вашей комнаты, где обычно вы держите семейные снимки.

Если фото все время будет находиться на виду, то каждый раз, когда захотите послать родственнику свою поддержку, просто посмотрите с доброй улыбкой на этот снимок. Пошлите мысленное пожелание добра да здоровья человеку, будто желаете ему это напрямую.

(Продолжение читайте в журнале «1000 магических советов» №10)

ДУХОВНОЕ НАЧАЛО

Крутой у берега	Борец за чистоту пола	Водоотлив	Свящ. бык, Др. Египет	Коренной житель Анадыря	Итальянские пельмени	Драг. камень	Неформал	...-хау	Бог сев. ветра (др.-рим.)	
Христианский символ			Засахаренный плод	Воздействие на кого-либо	4	Роды крольчихи	Чертеж местности		Изверг, мучитель	
Рудник по старинке	От мыла и от пива	Покрытие слоем цинка					Жил в ковчеге			
		Картонный банк				Жизнь (лат.)	Тесто-беглец			
Жерло вулкана			Остро-губцы	«Анискин и Фантомас», реж.		Министерство внутр. дел	Мумия абрикоса	Восклицание джигита		
Краска, не нужна рыжим	Национальный банк Украины	Мини-жираф			Спортивные состязания					
		Лавра	Космическое агентство США	«Отче наш»			Солдат, правящий лошадьми	Ядовит. дерево		
Измощенность	Родина игрушек LEGO	Лагерь на привале								
						Отправитель письма	Клич муэдзина			
Неглубокий ров	Эфирное растение					Югославский танец	Обещание (устар.)	Зеленый, байховый ...		
			1					Земледелец в Спарте		
Детская игра	Иисус у мусульман		Математич. неизвестное			Верх церков. здания	Майна (ант.)		Разряд, качество товара	
Роды свиные	... Козьло, писатель	Остроумова в детстве	«Мистер Икс», актер			Хвалеб. слово в католич. молитве	Губы (устар.)	8		
						Правовой ...	Имя мужа Валерии			
Музыкальный инструмент			Библейский пророк	Имя Цезаря	... и безнал	Подсказчик на сцене	«Стиляга из Москвы» (песен.)		Главный японск. город	
		Скандинавское сказание			Точка зрения			Шелковая ткань		
«Сестра» кипариса	Струнный муз. инстр.	Орган, выдача виз	«Челюсти» боксера	Дом эскимоса		«Ключ» в электр. цепи	Буква кириллицы		«Налево от лифта» (актер)	Наука о биол. природе чел-ка
					Дерево-медонос	Грибная авоська	Воображала (разг.)	...-тарары	«Четвертая власть»	Цель угонщика
Призывает верующ. на молитву	Промысловая рыба			Спортсмен				«Миров. жан-дарм», страна		Фильм «Цыганка ...»
			7	«... Барбос и необыч. кросс»		Дерево сем. сосновых		Вещ-во для смазки		
«Джулия», актриса	Пастушковый журавль			Бараны ребрышки			Найтти, актриса		Ученик Христа	



РАЗГАДАЙ И ВЫИГРАЙ!

Разгадайте сканворд, впишите в купон участника конкурса ключевое слово, купон вырежьте и отправьте его по адресу: 04073, Киев, пер. Куреневский, 17г, редакция журнала «1000 магических советов».

Купоны принимаются **ДО 15 МАЯ**.

Подарок за правильно разгаданный сканворд в «1000 магических советов» №7 получает Захарова Татьяна (г. Измаил).

КУКЛА-МОТАНКА

*С древних времен кукла-мотанка исполняет роль домашнего защитного оберега. Она будет вашей верной помощницей, подругой и берегиней рода. Если хотите пожаловаться на судьбу, кукла выслушает и натолкнет на правильное решение. Если у вас все хорошо – порадуетя вместе с вами.



РАЗГАДАЙ И ВЫИГРАЙ!

Разгадайте сканворд, впишите в купон участника конкурса ключевое слово, купон вырежьте и отправьте его по адресу: 04073, Киев, пер. Куруневский, 17г, редакция журнала «1000 магических советов».

Купоны принимаются **ДО 15 МАЯ**.
Подарок за правильно разгаданный сканворд в «1000 магических советов» №7 получает Захарова Татьяна (г. Измаил).

Кукла-мотанка

*С древних времен кукла-мотанка исполняет роль домашнего защитного оберега. Она будет вашей верной помощницей, подругой и берегиней рода. Если хотите пожаловаться на судьбу, кукла выслушает и натолкнет на правильное решение. Если у вас все хорошо – порадует вас вместе с вами.

1000
МАГИЧЕСКИХ
СОВЕТОВ

КУПОН УЧАСТНИКА КОНКУРСА

Фамилия, имя, отчество:

Дата рождения:

Домашний адрес:

Телефон:

OTBET

1

2

3

4

5

6

7

8

Для получения подарка необходимо в течение 30 дней со дня публикации предоставить в редакцию любым удобным способом (почта, факс, e-mail) копию паспорта: 1-4 стр., с пропиской или регистрацией, а также копию идентификационного кода.

№9
май
2012

НЕСМОТРЯ

Мы с мужем очень хотим ребенка. Но пока детей у нас нет. Когда я произношу эту фразу, делаю акцент на слове «пока», потому что все еще надеюсь, что стану мамой. Если на улице вижу беременную женщину, я представляю себя на ее месте, с таким же тяжелым большим животом, в котором толкается дитя. Иногда я физически чувствую эти толчки. Думаете, не бывает? Еще как бывает!

Малыши в песочнице неизменно вызывают у меня слезы умиления. Порой я сажусь на скамейку возле детской площадки, смотрю на чужого ребенка и воображаю себя его мамой. Фантазия рисует, как он подбегает ко мне, а я достаю из сумки носовой платок и вытираю испачканные в песке детские пальчики или замурзанную мордашку. По этому поводу я даже всегда ношу в сумке новый носовой платочек. Муж, кстати, недавно спросил, зачем я платок таскаю, если им не пользуюсь. Я промолчала...

Вообще иногда мне кажется, что мечты о материнстве превращаются в навязчивую идею и буквально вытягивают из меня все силы. Наступает апатия, хочется плакать. Но не думать об этом и не мечтать я не могу.

Раньше, встречаясь с лучшей подругой, я говорила только о детях. Вернее, об их отсутствии. О том, к какому врачу мы обращались на этот раз. Какие анализы сдавали. Что результаты, как всегда, положительные. И что этот врач тоже не знает, почему нет беременности. Но однажды подруга сказала:

– Лиза, ты заиклилась на детях. Так нельзя! С тобой больше ни о чем невозможно поговорить! Может, хватит?! Пора смириться и просто жить. Пошлет тебе судьба ребенка – и слава богу. Не пошлет – ну не в петлю же лезть, в самом деле. Сколько семей без детей – и ничего! А ты устраиваешь вселенскую трагедию.

– Ничего я не устраиваю... – попыталась защититься.

– Устраиваешь! – припечатала она. – Посмотри на себя – вечно озабоченная одним и тем же, нервная, издерганная, в постоянном ожидании: получится – не получится. И мужа

в это же состояние втягиваешь. В конце концов, если ты забыла, напоминаю: с любимым мужчиной сексом занимаются не только для продолжения рода, но и ради удовольствия.

– Ничего я не забыла... – растерянно протянула, думая о том, в чем-то подруга права. Ох как права! И торопливо с ней распрощалась.

Нашу семейную жизнь счастливой не назовешь. Хотя в принципе у нас с мужем все в порядке: у обоих есть работа, доход, квартира, прекрасные отношения с родителями, полное взаимопонимание между собой; мы почти никогда не ссоримся, заботимся друг о друге и все вопросы решаем мирно. Казалось бы, идиллия. Но... Но дома все разговоры – на одну тему, тут подруга угадала. И даже ночью, когда занимаемся любовью, я напряженно гадаю – произошло зачатие или нет. Не знаю, о чем думает супруг, но подозреваю, что о том же. Он не меньше моего хочет ребенка.

Не могу сказать, что, после того как подруга меня отчитала, изменилось мое мировоззрение, отношение к жизни или исчезло желание иметь детей. Ничего подобного. Просто теперь я стараюсь этой теме не касаться. И вообще, пытаюсь отвлечься сама и отвлечь мужа. Недавно вот в театр сходили (муж удивился, когда я предложила, мол, мы уже сто лет никуда не выбирались). В субботу в ботаническом саду гуляли – ах, какая там красота! А сегодня увидела афишу: скоро кавээнщики приезжают – тоже хотим посмотреть, хоть посмеемся от души, на пару часов забудем о больной теме. И еще решили, что неплохо было бы куда-нибудь съездить, сменить обстановку, например, на экскурсию выходного дня.

Прошло несколько месяцев. На посиделках с подругой мы старательно говорили о чем угодно, только не о том инциденте, когда она мне высказала все что думала. И вообще, о детях – ни слова. Но пару дней назад она сама подняла этот вопрос.

– Лизавета, хотела тебе сказать, – начала она неловко, – я тут краем уха слышала... Короче, одна моя сотрудница ездила в Почаев. Там вроде какая-то икона чудотворная. Говорят, у нее о детях просят. И источник Святой Анны – тоже энергетически сильное место, намоленное. Может, вам с мужем съездить?

– Не знаю, – делано равнодушно пожала плечами в ответ.

Дома я первым делом полезла в Интернет, нашла на ближайшие выходные экскурсию в Почаев. Мало того, еще и дешево – турфирма дала объявление на сайте, где услуги со



НИ НА ЧТО...

скидками. Сгорая от нетерпения, еле дождалась мужа с работы.

– Помнишь, мы с тобой когда-то обсуждали всякие экскурсии, но так никуда и не выбрались? – выпалила, как только он переступил порог.

– Помню. И что?

– На эти выходные есть классная экскурсия, еще и стоит сущие копейки! На скидочном сайте нашла предложение. Так здорово – везут туда-обратно, ночевка в гостинице, кормят, услуги гида. Все включено!

– Круто, – сказал муж. – А куда?

– В Почаев, – выдохнула, опасаясь, что он знает об этом месте и поймет, чего я туда так рвусь.

– А что там можно посмотреть? – озадаченно спросил супруг.

«Ура! Не догадался!»

– Да много всего разного, насыщенная такая программа, – я потянула его к компьютеру.

Спустя пять минут мы уже названивали по указанному телефону. Приятный женский голос сообщил, что все в порядке, места забронированы и деньги нужно привезти не позже чем в четверг.

Я была на седьмом небе от счастья! Предстоящая поездка занимала все мои мысли. Напевая себе под нос, пересмотрела на балконе ящики со старым барахлом и наконец из одного выудила дорожную сумку.

– Ты что, уже собираешься? – выглянул на балкон муж.

– Ага, – радостно кивнула. – Нужно список составить, чтобы не забыть ничего – зубные щетки, документы, деньги... Ой, а помнишь, как мы поехали в медовый месяц и не взяли расческу? А утром ее отсутствие обнаружили, когда все взлохмаченные проснулись! – я заговорщически хихикнула. – Помнишь?

– Помню, – улыбнулся муж, обнимая меня. – Смешно было. Особенно когда при виде нас у девочки на ресепшен глаза расширились.

– Точно! – я рассмеялась и ласково потрепала любимого за вихри. – Еще бы, после той бурной ночи нам не быть лохматыми.

Он сильнее прижал меня к себе.

– Лизка, как я люблю, когда у тебя такое настроение, – промурчал на ушко и легонько подтолкнул в комнату, а там – к супружеской кровати.

Наверное, впервые за последний год я не думала в самый ответственный момент о беременности – просто растворялась в любимом муже...

В четверг после работы мы помчались в турфирму. Но нас ждал неприятный сюрприз – мест не хватило.

– Как же так? Мы ведь бронировали! – качал права муж.

– Да, но вы по счету были 17 и 18 номерами. А в автобусе – 16 мест.

– Почему вы ничего не сказали?!

– Мы рассчитывали организовать еще одну группу и тогда взять второй автобус, но достаточное количество людей не набрали, – оправдывалась женщина тем же приятным голосом, какой мы слышали по телефону.

– Это нонсенс! Вы не дорожите клиентами! – бушевал мой супруг.

Я должна была во что бы то ни стало попасть в Почаев.



Мне казалось, если поездка не состоится, рухнет вся жизнь

– Я могу вам предложить замену. На эти же выходные. Тур во Львов или Каменец. Тоже с большой скидкой. Плюс во время поездки сделаем вам на выбор любую факультативную экскурсию бесплатной.

– Лизочка? – оживился супруг.

– Нет, – твердо ответила я.

– Лизунь, какая нам в сущности разница – куда, – уговаривал меня супруг по дороге домой. – Главное – поехать! Давай согласимся?

– Нет, не хочу, – твердила.

Казалось, если я не попаду в Почаев именно в эти выходные – все рухнет. Чуда не случится, у нас никогда не будет детей. Почему меня не устраивал следующий уик-энд, я не могла объяснить даже себе.

Дома опять заглянула в Интернет и обнаружила другое экскурсионное бюро с похожим туром в Почаев. Ни на что не надеясь, позвонила.

– Да, есть два свободных места, – сказали мне. – Однако придется доплачивать за... – тут последовало длинное перечисление.

– Дороговато, – протянула задумчиво. – Давайте мы завтра после работы подъедем, обсудим детали.

Поговорила с мужем.

– Если хочешь, поедem. Чего экономить? Можем себе позволить.

На другой день вечером я ждала мужа на остановке недалеко от офиса туристической фирмы. Подъехала маршрутка. Из нее вышел супруг. Поднял руку, собираясь мне помахать, но... то ли оступился, то ли споткнулся – в результате грохнулся на асфальт всем своим весом. Слава богу, особенно не ушибся. Но мелькнула мысль – нехорошая примета. Еще и пришлось потратить время – покупать влажные салфетки, оттирать куртку и брюки.

А когда мы подошли к офису, прямо через порог пробежала черная кошка. Поэтому я даже не удивилась, когда выяснилось, что буквально пять минут назад места купили.

– Но я же предупреждала, что подъеду, – с отчаянием сказала.

– Мы ждали. Но вас нет и нет. К тому же вы не оставили координаты для связи. Поэтому, когда пришли реальные люди и заплатили деньги, мы не могли им отказать. А вдруг вы не приехали бы? Не расстраивайтесь, мы можем вам предложить другие не менее увлекательные туры.

– Нет, спасибо, не нужно.

Поздно вечером пожаловалась подруге по телефону.

– Да, что-то не складывается. Наверное, провидение против, – сказала она. – Значит, тебе туда не надо.

Но я знала, что надо. И не понимала, почему судьба ставит мне палки в колеса. Казалось, если завтра не состоится поездка в Почаев, то ничего хорошего уже тоже не будет. Все отменяется! Счастье, дети... Было обидно до слез. И я полночи проскулила в подушку. Пока своими всхлипываниями не разбудила мужа.

– Ты что, Лизунька? – утешал он меня. – Нашла из-за чего плакать. Да мы с тобой еще сто раз успеем куда-нибудь съездить. Вот хоть на следующие выходные.

– Мне не надо куда-нибудь! И никакие следующие выходные не устраивают! Мне нужно завтра и в Почаев! Ты просто не понимаешь! – вздохнула, рыдала я, не в силах остановиться.

– Не понимаю, – согласился он. – Но ты объяснишь, и я все пойму.

Конечно, я рассказала. Не утаила и главное – непонятно откуда взявшуюся веру, что поездка в это маленькое и святое место может нам помочь с ребенком. Рассказала – и почувствовала облегчение. Успокоилась и практически сразу уснула.

Утром меня разбудил муж. Я открыла глаза и удивилась, когда увидела его в дорожной одежде.

– Скорее собирайся, – сказал он. – Мы едем в Почаев.

– Как? – задавая вопрос, я уже вскочила с кровати.

– Своим ходом. Пока ты спала, я все выяснил. Нам надо сесть на львовский или ужгородский поезд, доехать до станции «Радивилів». А дальше – на маршрутке. По крайней мере так Интернет говорит.

– А может, не стоит?.. – засомневалась, опускаясь на кровать. – Не зря судьба давала знаки, останавливая.

– Знаешь, что я тебе скажу? – муж присел передо мной, взял мои руки в свои. – Иногда трудности посылаются нам для того, чтобы мы их преодолели. Поверь мне, родная.

– Думаешь? – засомневалась я.

– Конечно. Вспомни хотя бы нашу свадьбу. Дата, когда мы планировали расписаться, была занята. А история с фатой – мы ее купили, а дома обнаружили дыру. Ресторан, где было уже все договорено, вдруг закрылся. Эпопея с моим костюмом, который решили накануне свадьбы погладить и прожгли. Все знаки и приметы были против нашей свадьбы. Но мы выстояли, справились и расписались. И живем счастливо. Разве нет?

– Да, – я улыбнулась. – Поехали.

Мы добрались до Почаева без особых приключений. Побывали в Почаевской лавре, у источника Святой Анны, в монастыре. Не скажу, что я ощутила какую-то особую благодать, но домой возвращалась с чувством выполненного долга.

Спустя полтора месяца меня начало тошнить по утрам. Я побежала к врачу. И – о чудо! Беременность!

Муж посмеивается надо мной и говорит, что зачатие наступило в ночь, когда я, только надеясь на экскурсию, собирала дорожную сумку. А я считаю – в ночь любви по возвращении домой из Почаева. Но даже если не так, все равно верю, что поездка сыграла важную роль – несмотря ни на что, мы попали в Почаев, где у чудотворной иконы попросили о ребенке. И она нам помогла.

Елизавета

По святым местам: Почаев

Свято-Успенская Почаевская лавра (Тернопольская область, г. Почаев) раскинулась на высокой горе, где Матерь Божия в 1240 году явилась и оставила на камне след своей правой стопы, источающий целебную воду. И тогда монахи построили первую церковь вокруг этого чуда. Сейчас на ее месте возвышается Успенский собор. Каждый, кто навещает сюда, верит, что после посещения этого святого места станет здоровее, счастливее.

Икона Почаевской Божией Матери – одна из наиболее чтимых святынь православной церкви. В конце XVI века греческий митрополит Неофит, проезжая через имение помещицы Анны Гойской, подарил ей икону Божией Матери. Со временем стали замечать, что от иконы исходит дивный свет. А когда перед иконой начались исцеления, Анна Гойская передала ее в монастырь.

После смерти Анны все окрестные земли достались ее племяннику, ненавидевшему православие. Он ограбил монастырь и захватил икону. Однако его вместе с женой тотчас поразила жестокая болезнь, и исцелились супруги лишь после того, как вернули чудотворный образ в монастырь.

В 1675 году турки осадили Почаев. Монастырская ограда – слабая защита. Игумен монастыря отец Иосиф убедил иноков и мирян обратиться к Пресвятой Богородице. Все усердно молились, припадая к чудотворному образу Божией Матери. А утром с первыми лучами солнца над храмом явилась Пресвятая. Татары в смятении стали стрелять в нее, но стрелы возвращались и ранили их самих. Ужас охватил захватчиков, и они кинулись бежать.

В 1833 году за монастырем закрепили имя лавры. В то время произошло еще одно чудо: исцелилась от слепоты девочка Анна Акимчукова, которая пришла поклониться святыням со своей бабушкой. А в 1848 году икона спасла город от холеры.

Сейчас икона Божией Матери, именуемая Почаевской, находится в главном храме лавры – Успения Божией Матери.

Высоко под куполом сияет она в роскошном убранстве, но каждое утро ее спускают вниз и поднимают только после того, как иссякнет вереница паломников.

Еще одна святыня лавры – **отпечаток стопы Богородицы**, сохранившийся по сей день. В нем по-прежнему скапливается вода, которую собирает и по каплям раздает монах. Люди, пришедшие сюда, знают: не раз она чудесно исцеляла от всякого рода недугов.

Лавра славится не только своей целебной водой. Есть здесь **мощи преподобного Иова и мощи преподобного Амфилохия**. За благочестивые деяния Господь прославил Иова чудотворением еще при жизни, а после успения множество людей видели сияние над его могилой, обращались за помощью к преподобному и получали ее. Мощи преподобного Иова сейчас почитают в пещерном храме и ежедневно открываются людям для поклонения. Мощи преподобного Амфилохия покоятся здесь же. Пройдя через многие жизненные испытания, преподобный выбрал тернистый путь спасения и поступил в Почаевскую лавру. Выполняя монашескую работу, он в то же время лечил больных, особенно был известен как костоправ. На его могиле случаются чудеса и исцеления.

Неподалеку от лавры в Медоборах находится еще одно место паломничества – **целебный источник Святой Анны** (матери Девы Марии). По преданию, здесь, на опушке леса, местные пастухи увидели икону святой Анны. Они торжественно перенесли икону в сельский храм, но наутро она оттуда исчезла – возвратилась на место своего явления. Тогда специально для нее построили часовню, а рядом забил источник, исцеляющий недуги. Говорят, особенно помогает чудодейственная вода тем, кто хочет обзавестись потомством, ведь сама Анна свою единственную дочь Марию долгие годы вымаливала у Господа, поэтому и покровительствует женщинам в такой беде.



ЛУННЫЙ КАЛЕНДАРЬ СНОВИДЕНИЙ

❖ 1 МАЯ

11 ЛУННЫЙ ДЕНЬ

Не стоит стараться запомнить сон, он не важен.

❖ 2 МАЯ

12 ЛУННЫЙ ДЕНЬ

Доверяйте своим снам.

❖ 3 МАЯ

13 ЛУННЫЙ ДЕНЬ

Сны не особенно радужные, но зато они указывают на дела, требующие решения.

❖ 4 МАЯ

14 ЛУННЫЙ ДЕНЬ

Сны бывают вещими.

❖ 5 МАЯ

15 ЛУННЫЙ ДЕНЬ

Обратите внимание на сны, они могут быть вещими – в этот лунный день подсознание дает нам правильные советы и подсказки.

❖ 6 МАЯ

16 ЛУННЫЙ ДЕНЬ

Сны красивы, они помогают снять нервное напряжение, легче пережить стресс.

❖ 7, 8 МАЯ

17 ЛУННЫЙ ДЕНЬ

Сновидения часто исполняются на третий день.

❖ 9 МАЯ

18 ЛУННЫЙ ДЕНЬ

Сны показывают пути к исцелению от душевных и физических недугов.

❖ 10 МАЯ

19 ЛУННЫЙ ДЕНЬ

Даже если вас испугало увиденное во сне – не тревожьтесь, сны обманчивы.

❖ 11 МАЯ

20 ЛУННЫЙ ДЕНЬ

Вы можете «заказать» себе какой хотите сон, попросив об этом высшие силы.

❖ 12 МАЯ

21 ЛУННЫЙ ДЕНЬ

Сны не имеют значения.

❖ 13 МАЯ

22 ЛУННЫЙ ДЕНЬ

Если верно истолковать сон этого лунного дня, он может измениться к лучшему.

❖ 14 МАЯ

23 ЛУННЫЙ ДЕНЬ

Сны следует понимать с точностью до наоборот.

❖ 15 МАЯ

24 ЛУННЫЙ ДЕНЬ

Хорошие сны говорят о том, что ваша жизнь наполнена любовью и гармонией. Плохие – об обратном.

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

❖ ОБРЯДЫ ДЛЯ ПОХУДЕНИЯ

❖ ФЭН-ШУЙ: ФИЛОСОФИЯ СТРОЙНОСТИ

❖ ТАЛИСМАН ИЗЯЩЕСТВА И ГРАЦИИ

❖ ВЕСЕННИЙ НИКОЛАЙ ЧУДОТВОРЕЦ

В ПРОДАЖЕ
С 16 МАЯ



РАЗГАДАЙТЕ ТАЙНЫ СНОВ

АТМОСФЕРА

Чистая атмосфера говорит о том, что период путаницы и хаоса уже позади. Ваше положение улучшается.

АТОМ

Разные вариации на тему атомной энергии или атомной бомбы означают, что вы причастны к мощнейшей силе, даже если это пока скрытый потенциал. Будьте осторожны, ведь большую силу можно использовать как на великое добро, так и на огромное зло, а отвечать за последствия все равно придется.

Иногда такой знак может толковать, что вы волнуетесь за судьбу планеты или общества в глобальном масштабе. Взрыв атомной бомбы не всегда трактуется негативно, возможно, какой-то внутренний центр земных энергий открывается в вас и вам нужно научиться использовать эти новые энергии.

АТРИБУТИКА

Различные атрибуты во сне могут быть привязаны к соседним символам и усиливать или же, наоборот, блокировать их. Постарайтесь обдумать ваше личное восприятие различных атрибутов, чтобы осознать, какие наставления они могли давать. К примеру, религиозная атрибутика часто свидетельствует о том, что в человеке проснулась совесть или порывы к духовной чистоте.

АТТЕСТАТ

Аттестат обычно символизирует некую информацию. Если во сне вам вручают аттестат – скрываемое вами может стать известно окружающим.

Иногда означает поощрения в рабочей сфере, но если это подтверждают и соседние символы.

Не очень хорошим знаком является ситуация, когда вы сами выписываете кому-то аттестат, это может предвещать непонимание или ссоры.

АТТРАКЦИОН

Сфера возможностей расширится. Появится много направлений для реализации, и нужно будет просто выбрать наиболее подходящее.

Если во сне вы развлекаетесь и радуетесь, участвуя в аттракционе, в жизни вас ждут удовольствия.

АУДИТОРИЯ

Если снится аудитория с людьми, нужно вспомнить, какова была реакция этой публики на вас. Если положительная, то вы и сами адекватно воспринимаете себя и не занимаетесь излишней самокритикой. Если же вас порицали – в жизни вы не можете принять какой-то аспект своей личности.

АУКАНЬЕ

Если во сне вы аукаете, то в реальной жизни услышите новую информацию, получите новости.

АУКЦИОН

В целом этот знак практически всегда положителен. Предвещает общий успех и финансовую прибыль, иногда – успешное заключение долгожданных и выгодных сделок.





МЕНЮ ТВ

ВІЙНА КЕКСІВ



у вихідні
22.20

РАЗГАДАЙТЕ ТАЙНЫ СНОВ

АУРА

Чистая и сияющая аура – символ духовной чистоты. Грязная или блеклая аура предвещает проблемы в сфере физического здоровья.

АФЕРА, АФЕРИСТ

В целом не очень хороший знак. Если вам снится процесс общения с аферистом, даже если вы стараетесь его разоблачить, такой сон сулит неудачные финансовые сделки, промахи в денежных делах.

Если вы выступаете в роли афериста – рискуете совершить ошибки из-за аморального или неправильного поступка. Будьте осторожнее.

АФИША

Если во сне вы внимательно читаете какую-либо афишу – в жизни вас хотят обмануть, провести.

Очень яркие разноцветные афиши могут символизировать бурный смех, а черные и тусклые – печаль.

Если вы клеите афишу – о вас сплетничают, и это даже может породить скандал. Но помните: исключительно в ваших силах повернуть ситуацию себе на пользу.

Если срываете афиши – рискуете вступить в конфликт с властями.

Иногда афиши – это своеобразный метод передачи текстовой информации из высших сфер, так что хорошенько подумайте о том, что было на них написано.

АФРИКА

Чаще всего предвещает дорогу, путешествие, от которого вы ожидаете гораздо большего, нежели оно принесет на самом деле.

Жители Африки могут сниться к какому-то мелким недоразумениям.

АФФЕКТ

Если во сне вам кажется, что вы находитесь в состоянии аффекта – придется принимать важные решения, причем очень быстро.

АЦЕТОН

Возможно такое, что вы случайно испортите себе репутацию среди окружающих или же как минимум вызовете небольшое недовольство у важного для вас человека.

АЭРОДРОМ

Планируете начать новое дело, запустить интересный проект, но сон толкует, что на данном этапе вы еще не готовы к этому. Ваших знаний пока недостаточно для большого рывка вперед. Лучше уделите время обучению и личному развитию.

АЭРОПЛАН

Если вы наблюдаете за аэропланом – некоторые из ваших важных дел разрешатся удачно.

Если летаете на аэроплане – будьте осторожны, может возникнуть опасность в делах, на работе.

Авария аэроплана сулит новые дела, и они принесут беспокойство.

АЭРОПОРТ

Может напрямую символизировать сферу путешествий, так что, вероятно, вас ожидает дорога или как минимум планирование поездки.

Встречать кого-то в аэропорту – услышать новости, но иногда оттягивать завершение дела.

1000 МАГИЧЕСКИХ СОВЕТОВ

1000 магических советов
№9, 2012 год
Дата выхода 25.04.2012 года

Учредитель
ЧАО «Украинская медиа группа»

Издатель
ООО «Издательский Дом УМХ»,
04073, Киев, пер. Куреневский, 17г

Директор проекта
Алексей Владимиров

Главный редактор
Юлия Воронина

Шеф-дизайнер
Валентина Бархатова

Фото: Shutterstock.com
и из архива редакции

Адрес редакции
04073, г. Киев,
пер. Куреневский, 17г,
e-mail: 1000ms@ph.umh.ua

Отдел писем
тел./факс: (044) 207-97-12

Отдел рекламы
тел./факс: (044) 207-97-12

Материалы, отмеченные значком ©, публикуются на правах рекламы.

* Сумма указана без учета НДС. Общая сумма вознаграждения при выплате: 50 грн. – 58,82 грн., 100 грн. – 117,65 грн., 150 грн. – 176,47 грн.

Все права на материалы, опубликованные в «1000 магических советов» принадлежат ООО «Издательский Дом УМХ». Перепечатка без письменного разрешения издателя запрещена. При использовании материалов ссылка на «1000 магических советов» обязательна. Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных материалах. Перепишет с читателями ведется только на страницах издания. Присланные материалы не рецензируются и не возвращаются. Пересылаемые тексты, фотографии и другие графические изображения, отправитель тем самым дает свое согласие, а также подтверждает согласие изображенных на фотографиях лиц на публичный показ, отображение и распространение присланных текстов, фотографий и других графических изображений в изданиях ООО «Издательский Дом УМХ». Отправитель также предоставляет право ООО «Издательский Дом УМХ» на любую переработку фотоизображений и редактирование текстов без последующего согласования с ним конечного результата. Присланные тексты, фотографии и другие графические изображения не возвращаются. Мнение авторов не всегда совпадает с позицией редакции.

Свидетельство о государственной
регистрации печатного СМИ
серия КВ №17764-6614ПР
от 28.04.2011 г.,
выдано Министерством
юстиции Украины.

Номер отпечатан в типографии
ООО «Укрполиграфмедиа»,
г. Киев, ул. Фрунзе, 104

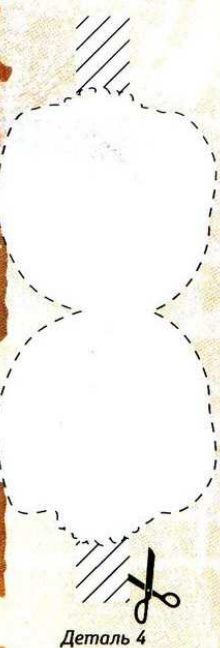
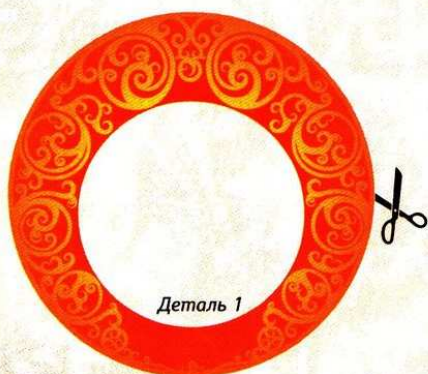
Заказ: № 20009
Тираж: 50 000
Цена в розницу свободная

АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ

ИНСТРУКЦИЯ

1. Вырежьте по контуру все детали.
2. Возьмите деталь 2 и склейте конус, нанося клей на заштрихованные места.
3. Приклейте деталь 4 к конусу сверху: вначале спереди, а затем, изогнув, сзади. Получилась голова.
4. Деталь 1 – это нимб нашего ангела. Приклейте его к задней части конуса (верхняя штриховка).
5. Приклейте центральную часть детали 3 в указанном месте детали 2 (нижняя штриховка), а затем с обеих сторон «оберните» ею тело ангелочка и склейте спереди ладошки между собой.
6. Отогните крылья по пунктирной линии наружу и затем приклейте их на спинку нашего ангела, поверх детали 3.
7. Расправьте все детали, загните ножки наружу. Ангел-хранитель готов! Пусть он оберегает вас и вашу семью, дарит хорошее настроение и привлекает энергии добра и счастья.

Места нанесения клея обозначены штриховкой. При сборке обратите внимание: все стрелки направлены вверх.



АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ

Талисман «Ангел-хранитель» будет оберегать вас от всяческих невзгод, поможет стать добрее и терпимее, научит принимать и любить жизнь такой, как она есть. Поместить ангелочка желательно в той комнате, где вы проводите больше всего времени. А если вы с мужем мечтаете о детях – поставьте талисман в спальне у изголовья кровати.

